

TRIPTYQUE

1. Entrée en matière.

Olivier ANDRE

Trompette de cavalerie mib

Maestoso $\text{♩} = 63$

mf

Piano

Maestoso $\text{♩} = 63$

mf

3

f

6

rall.

rall.

9

Allegro moderato $\text{♩} = 92$

Allegro moderato $\text{♩} = 92$

mf