



Molenaar Edition

Prima La Musica

Terry Kenny

Art.nr: 011970040
Difficulty: C
Duration: 2:40
Concert Band
Recorded on: Out of Africa (311020720)

Original Pieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Terry Kenny Prima la Musica *For Wind Band*



PRIMA LA MUSICA - Terry Kenny

N Het idee voor dit werk viel me in toen ik een recensie las van een opera; de recensent citeerde een Italiaans gezegde: Prima la musica (de muziek is waar het om gaat)! Mijn excuses aan Verdi vanwege de melodie die ik in het trio-ge-deelte gebruikt heb.

PRIMA LA MUSICA - Terry Kenny

F L'idée d'écrire cette oeuvre m'est venue en lisant une critique d'un opéra dans laquelle le critique musical cita une expression italienne: "Prima la Musica" (c'est avant tout de la musique qu'il s'agit). Je présente mes excuses à Verdi pour lui avoir emprunté la mélodie du trio.

PRIMA LA MUSICA - Terry Kenny

D Die Idee für dieses Werk hatte ich, als ich eine Besprechung einer Oper las; der Rezensent zitierte ein italienisches Sprichwort: Prima la musica (die Musik ist es, worum es geht)! Bei Verdi möchte ich mich wegen der Melodie entschuldigen, die ich im Trioteil verwendet habe.

PRIMA LA MUSICA - Terry Kenny

E The idea for this came when I was reading a critic's review of an opera; the critic quoted an Italian saying: -Prima la Musica- the music comes first! Apologies to Verdi for the tune used in the trio section!



PRIMA LA MUSICA

Conductor C (ut)

For Band

TERRY KENNY 

Tempo di marcia Vivace

1st Cornet

Clars.
Trbns.

© 1990 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.

Mits van deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, photocopy, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

INSTRUMENTATION 'PRIMA LA MUSICA' - 03.1970.04
HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

- | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| 1 Condensed Score | 2 Trombone I C | } | p |
| 8 Piccolo C - Flute | 2 Trombone II C | | |
| 2 Oboe/Soprano Saxophone | 2 Trombone III C | | |
| 2 Bassoon | 2 Barit.Euph. C | } | p |
| 1 Eb Clarinet/Eb Flügelhorn | 2 Barit.Euph. Bb | | |
| 5 Clarinet I/Solo + Flügelhorn I | 1 Stringbass C | } | p |
| 5 Clarinet II/Flügelhorn II | 4 Basses (Tuba) C | | |
| 5 Clarinet III/Flügelhorn III | 2 Percussion (S.D.,B.D.,Cymbals) | } | p |
| 1 Alto Clarinet | 2 Xylophone-Tambourine-Glockenspiel | | |
| 1 Bass Clarinet | ADDITIONAL PARTS | | |
| 2 Alto Saxophone | 1 Trombone I Bb | } | p |
| 2 Tenor Saxophone | 1 Trombone II Bb | | |
| 1 Baritone Saxophone | 1 Trombone III Bb | | |
| 4 Cornet/Trumpet I | 2 Eb Bass | } | p |
| 2 Cornet/Trumpet II | 2 Bb Bass | | |
| 2 Horn I + II Eb/F | | | |
| 2 Horn III + IV Eb/F | | | |



Add high reed

2/3 Clars.
Saxes, Hrms.

Tutti

Trbns



f Clars, Trbns
w.w.

marcato

etc.



54 A 55 56 57 58

59 60 61 Picc. Ob. Bsn 62 63

1/2/3 Clars, Hms

p

leggero

64 65 66 67 68

69 70 71 A 72 73

03.1970.04



74 75 76 77 Brass 78

79 80 81 Tutti 82 83

84 85 86 87

88 89 90 91

03.1970.04



92 93 94 95 96

97 98 99 100 101 Picc.

1 Cl., Cn

Euph.

102 103 104 105

Saxes, Hms, 2/3 Clars.

Trbs.

106 107 108 109

03.1970.04



110 111 A 112 113 A

114 115 116 117

118 119 120 121

122 123 124 125

03.1970.04

