

3 PIÈCES

pour guitare

Donnée protégée - Voir reproduction
Prohibition, transmission, à
tiers, journal, sans autorisation
Toute loi sur la copie

David ALAN-NIHIL

Recommandation du compositeur : il faut impérativement respecter les doigtés marqués et le Tempo lent !*

Ne surtout pas accélérer le tempo (même après maîtrise totale des morceaux) car tout réside dans la difficulté à ne pas accélérer et bâcler le touché des notes. Chacune des notes doit être nette, propre et pure.

* Les doigtés soulignés sont incontournables.

Snow

pour guitare

① = corde de la note la plus grave, en déduire la position de l'accord

 $\text{♩} = 69$ legatissimo, dolce

for Luth

pour guitare (ou luth)

Existe une version avec accompagnement d'un orchestre à cordes.

⊕ = corde de la note la plus grave, en déduire la position de l'accord

$\text{♩} = 96$ legatissimo, dolce

petite Marche
pour guitare (ou luth)

① = corde de la note la plus grave, en déduire la position de l'accord

$\text{♩} = 70$