

ARC EN
CIEL

COLLECTION
D'ŒUVRES
POUR
VOLON
DIRIGÉE PAR
**GÉRARD
POULET**

Stéphane BLET

NEIGES...

pour Violon solo



EDITIONS
COMBRE

Stéphane BLET est né à Paris le 9 mars 1969. Découvert par Byron JANIS, l'unique élève de Vladimir HOROWITZ, qui déclare lui trouver un talent exceptionnel et l'invite à New-York en 1986, Stéphane BLET s'est produit depuis lors dans les plus grandes salles de concert du monde. Il a enregistré plusieurs disques pour Philips, Forlane et Polygram unanimement salués par la critique.

Compositeur autant qu'interprète, Stéphane BLET possède à son catalogue plus de 40 œuvres pour piano : *Préludes, Sonates, Esquisses nocturnes, Volutes, Vertiges, Le Songe de Vénus, Rhapsodies turques, Microcosmes*, etc... (Editions Combre).

Il a également transcrit entièrement pour piano, en 1994, la *Faust Symphonie* de LISZT, créant ainsi l'événement dans le monde musical.

Il a reçu en 1993 le Double Dièse d'Or pour sa première *Sonate pour piano opus 6*. Membre du jury de l'Académie Nationale du Disque Lyrique, il est également Président de plusieurs concours internationaux de piano et donne de nombreux cours et masterclasses dans le monde entier.

Stéphane BLET was born in Paris in 1969. He was discovered by Byron JANIS, the sole pupil of Vladimir HOROWITZ, who declared he had found an exceptional talent, inviting him to New-York in 1986, and he has since then performed in the world's leading concert halls. He has made numerous records for Philips, Forlane and Polygram that have been unanimously hailed by the critics.

The composer and performer Stéphane BLET currently has some forty piano works to his credit, including Préludes, Sonates, Esquisses nocturnes, Volutes, Vertiges, Le Songe de Vénus, Rhapsodies turques and Microcosmes, all published by Editions Combre.

In 1994 he made a complete piano transcription for Liszt's Faust Symphony, which created a great stir in the world of music.

Stéphane BLET was awarded the Double Dièse d'Or in 1993 for his first piano Sonata op. 6. He is a member of the jury for the Académie Nationale du Disque Lyrique, and president of the jury for numerous international piano competitions, and he also gives lessons and masterclasses throughout the world.

ISMN M-2303-6228-3



9 790230 362283