

Milord
A tempo

10 $\sigma = 108$

poco rit.

Picc.

Fl.

Hb.

Bsn.

Cl. Mi.

Cl. Si \flat 1

Cl. Si \flat 2-3

Cl. A.

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Si \flat 1

Tpt. Si \flat 2-3

Bgl.

Co.F. 1-3

Co.F. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timb.

Cl. perc.

Batt.

Perc.

Acc.

Cb.

poco rit.

mf

poco rit.

poco rit.

mf

mf

mf

poco rit.

mf

poco rit.

mf

poco rit.

poco rit.

jouer percu. à def.

mf

mf

mf

pizz

mf

La Môme Piaf en concert

4

16

Picc.

Fl.

Hb.

Bsn.

Cl. Mi.

Cl. Si \flat 1

Cl. Si \flat 2-3

Cl. A.

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Si \flat 1

Tpt. Si \flat 2-3

Bgl.

Co.F. 1-3

Co.F. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timb.

Cl. perc.

Batt.

Perc.

Acc.

Cb.

21

Picc.

Fl.

Hb.

Bsn.

Cl. Mi.

Cl. Si 1

Cl. Si 2-3

Cl. A.

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Si 1

Tpt. Si 2-3

Bgl.

Co.F. 1-3

Co.F. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timb.

Xylo.

Cl. perc.

Batt.

Perc.

Acc.

Cb.

La Môme Piaf en concert

6

27

poco rit.

A tempo

Picc.

Fl.

Hb.

Bsn.

Cl. Mi.

Cl. Si 1

Cl. Si 2-3

Cl. A.

Cl. B.

Sx. A.

Sx. T.

Sx. B.

Tpt. Si 1

Tpt. Si 2-3

Bgl.

Co.F. 1-3

Co.F. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Timb.

Cl. perc.

Batt.

Perc.

Acc.

Cb.