

Mémoires d'un passé perdu

Pour violoncelle et piano

Niveau : Fin cycle 1

Durée : 3'15"

Andrea Renato Arnaboldi

Maria-Eugenia Maffi

Adagio

Violoncelle

Piano

Adagio con molto pathos

p

p

leg. *leg.* *leg. simile*

9 *con molto pathos*

Vlc. *p* *mf* *mp* *f*

Pno. *mf*

19 *più sostenuto* *Allargando moto*

Vlc. *mp* *p* *mp* *f*

Pno. *p* *mf*

Allegro

27 *f* *p* *f* *p*

Vlc. **Allegro**

Pno. *mp* *mf* *p* *mp* *mf*

leg. *leg.* *leg. simile*

31

Vlc. *f* *mf* *mp* *p* *rit.*

Pno. *mp* *mf* *p*

36

Vlc. *Adagio* *sostenuto* *ritardando*

Pno. *Adagio* *sostenuto* *ritardando*

mf *f* *mp*

mf

41

Vlc. *Andante Moderato* *com molta enfasi*

p < mf *p < mf* *p < mf*

46

Vlc. *rit.* *accel.* *rit.*

mp < f *mf* *mp* *pp* *mf <*

53

Vlc. *Adagio* *f*

Pno. *Adagio* *come l'inizio* *f*

mp

Leo. *Leo.* *Leo.* *simile*