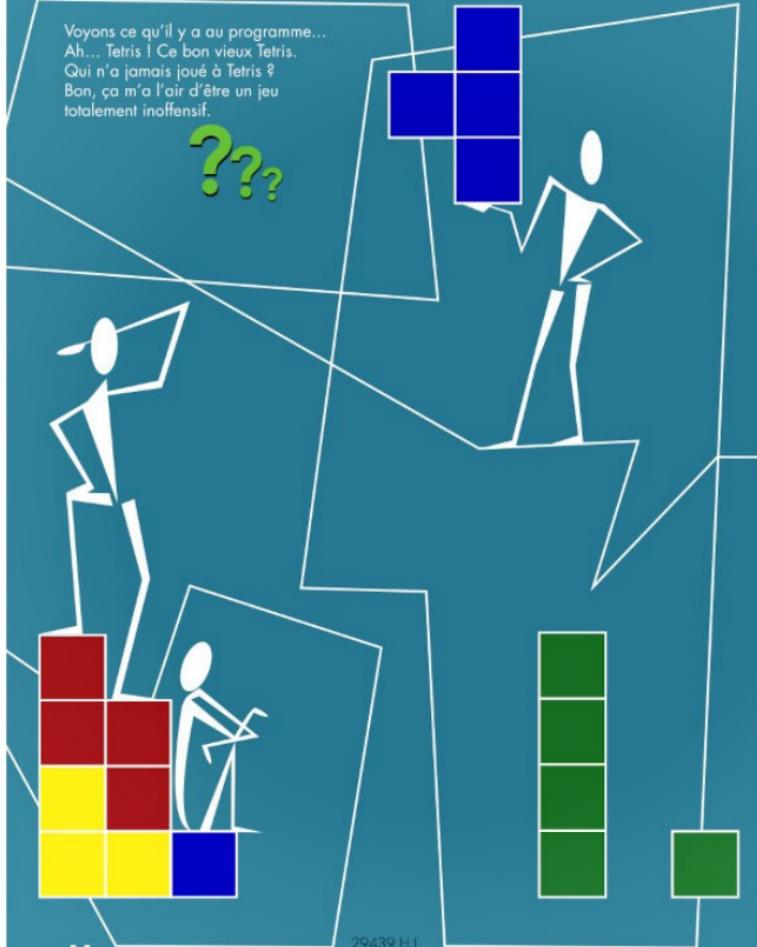


Voyons ce qu'il y a au programme...
Ah... Tetris ! Ce bon vieux Tetris.
Qui n'a jamais joué à Tetris ?
Bon, ça m'a l'air d'être un jeu
totalement inoffensif.

???



CASSETETRIS

Laurent ELBAZ

Con brio

4

Pour chas - sés par un aff - eux sor - cié bien dé - ci - dé à nous at - tra - per.
Quel bi - zar, toutes ces fo - mes bi - zarres, ne sont sur - ment pas là par ha - sard.

Il est très trés a - th - ré par les a - ven - tu - riers qu'il ai - me - naït beau - coup an - le - ver.
que faire de ce tas de briques? un truc gé - o - mé triqué, c'est un can' - tête qui tombe à - pic.

Pour sui - vis par un drôl d'en - ne - mi ce n'est que le dé - but des en -
Où pour - rail en fair un bou - clé - er ou es - say - er de le fait tom -

Sui - vis par un drôl d'en - ne - mi ce n'est quo - le dé - but des en -
pour - rail en fair un bou - clé - er ou es - say - er de le fait tom -

mais Il nous veut pour son quat' - heures ce mon - sieur nous fait peur, on
ber... mais il se re - lè - ve - rait en coq' plus é - ner - vé

mais Il nous veut pour son quat' - heures il nous
ber... mais il se re - lè - ve - rait plus é -

va pas - ser un sale quart d'heure. Pas le temps de ré - flé - chir, faut - il fuir?
se - rait bien mal em - bar - quis. cens - trui - sons un - e pri - son en bé - ton

faut nor - peur - vê - Pas le temps de ré - flé - chir, nous faut il fuir?
nos - trui - sons u - ne pri - son tout en bé - ton,

Mais c'est un ballon mal négocié par le VFC, Zlatarde Ybavosandwich passe à Jean Némard qui n'était Mêm' Bappé et c'est le défenseur des mélom@nets qui l'intercepte, relance vers l'avant qui dribble Franck Rabougrí, évite le tacle de Gronaldo, passe au Ninja qui frappe la balle d'un incroyable Mawashi-Geri...

Et c'est le

BUUUTT!



FANS DE FOOT

Laurent ELBAZ

3

Au - tour de moi, la fou - le fair la -
de la pre - mière di -

O - la - vi - sion.. Le pu - blic jai ga - gné crie et chante à - tue tête -
Les su - pper -
ter - d'or, a - thien - dent no - tre vic - toire, C'est l'am - bian - ce des grands soirs!
le prix du meil - leur but - teur, à moi la con - sé - cra - tion!

Fi - ni De la l'en - traîn' - ment en joue dans la cour des grands,
pre - mière balle au coup de sif - flet fi - nal,

on va droit au but en qua - tre vingt dix mi - nutes. On est des cham - pions, des pros du ba - llon rond.
tout nous ré - u - ssit les coups francs les pé - talys. On est les plus forts, on bat tous les re - cords,

Un - tackle ceux à Zi - Can - danie, un - Pé - tit Pla - ti - ni pont Ma - ra - à do - na! Bec - kam!

Les enfants, j'ai une meilleure idée : et si vous lui prépariez une bonne tasse de Funk,
la potion magique contre le cafard ?

Un bon groove de batterie, une dose de contrebasse, un petit riff de piano, sans oublier
une petite cocotte... de guitare, bien entendu !

Croyez-moi, c'est radical... **Vous ne la reconnaîtrez pas !**



LA FÉE FUNKY

Laurent ELBAZ

swing Dm⁷

1. Qui au - taït bien pu i - ma - gi - ner tum-beur sur u - ne fée ca - ré - men - d'e pri - mée,
2. A - mou - reu - se d'un prin - ce charmant un beau goss' qui la fait com - plé - te - men - cra - quer,
3.(D.C.) On va l'ai - der à te re - los - ker et quand il te ver - ra c'est lui qui re - gré - ra.

3ème fois al

elle a le bœur - don le ca - fard, qui pou - rrait y croire...
mais qui ne la re - gard' men - pas... Quel gros bê - ta!
Il se sen - ti - ra tout pe - tit de vant la fée fun - ky.

G F Bb C
Re - gar - de - tui! Ta sou - ris pas... tu i'a - mus' pas t'es trop mal ha - bi - llée

G F Bb C Dm⁷
Ré - vei - lle - tes! Li - bê - re ta su per na - ra ca - chée tout au fond de - toi!

3 Cm⁷ F⁹ Bbmus Dm⁷ G⁷ Cmaj
Qu'est ce que tueux bien lui trou - ver? Re - gard le pa - ra - der.

Em⁷ A⁷ F#⁹ B¹ Em⁷ Bb¹⁰ Gmaj/A A¹³F#
C'est le roi de la frim' just'une fu shion vic - tim'!