

한반도 비무장지대

(Hanbando bimujangjidae)

2ème prix au concours international de composition

Coups de Vents 2018

Benoît Dantin

Moderato ♩ = 84

Flûte basse
solo
mf

Cor anglais
solo
mf

Clarinettes
bassons
mf
soli

Bassons 1, 2
mf

Sax Altos 1, 2
cor anglais
mf

Cors
1. solo
mf

Fl. B.
9

C. A.

Sax. A.

Tp.
con sord. bol
mf

Cors

26 B

Fl.
Hrb.
Cl.
Cl. B.
Bons
Sax. A.
Sax. T.
Sax. B.
Tp.
Cors
Tb.
Euph. *f* *soli* *ff*
Tuba
Batt. *f* *ff*
Cymb. fr.
Timb. 26

J

123

Picc. *fff*

Fl. *fff*

Hrb. *fff*

Cl. *fff*

Cl. B. *fff*

Bons *fff* *p* (*f si pas de bassons*)

Sax. A. *fff*

Sax. T. *fff*

Sax. B. *fff*

Tp. *fff*

Cors 1.3. *fff*

2.4. *fff*

Tb. *fff*

Euph. *fff*

Tuba *fff*

Glock. *fff* *mp* *II solo*

Toms I *fff*

Batt. *fff*

K

Sempre Allegro

129

Fl. *pp*

Cl. *pp*

Cl. B. *p*

Bons *p*

Sax. A. *pp*

Sax. T. *pp*

Tp. *mf* *con sord. wa-wa soli*

Cors *pp*

Tb. *mp* *1. solo*

Euph. *mp* *1. solo*

Glock. *mp* *solo*

Mar. *p* *III solo*

V.Slap *IV*

M

169 *senza battura*
sol^o
 Toms 1 *f* *meno f* *f* *ff* *f* *p*
 Toms 2 *f* *meno f* *f* *ff* *f* *p*
 Batt. *f* *meno f* *f* *ff* *f* *p*

N

180 **Allegro** *simile*

Picc. *p léger* *simile*

Fl. *p léger* *simile*

Htb. *p léger* *simile*

Cl. B. *mf*

Bons. *mf*

Sax. A. *mf*

Sax. T. *mf*

Sax. B. *mf*

Cors. *simile* *p*

Euph. *simile* *p*

Tuba *simile* *p*

Toms 1 *ff* *mf*

Toms 2 *ff* *mf*

Batt. *ff* *mf*

Mar. III

Grel. Tamb. Pte cymb. Ch.

188

Picc. *mf*

Fl.

Hrb.

Cl. *mf*

Cl. B. *mf*

Bons

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

Cors

Tb. *f non troppo*

Euph. *f non troppo*

Tuba *f non troppo*

188

Toms 1

Toms 2

Batt. + Toms 3 *mf*

188

Mar.

Grel. Tamb. *solo*

Pte cymb. Ch. *ff*

Q

Poco lento

219

Fl. *mp*

Fl. B. *f*

Htb. *p*

Cl. *p*

Bons. *p*

Sax. A. *p*

Sax. T. *p*

Sax. B. *p*

219

Tp.

Cors. *2. solo con sord.* *1. solo senza sord.*

Tb. *p con sord.*

Tuba *p solo*

Vib.

227 Adagio

Fl. *p*

Hrb.

Cl. *p*

Cl. B. *p*

Bons *p*

Sax. A.

Sax. T.

Tp.

Cors

Tb. *sempre con sord.* *p*

Tuba

Toms 1 *solo* *p*

V.Slap *solo* *p*

Andante

Allegro sub.

+ fl. 2

- fl. 2