

1 *Intorno all' idol mio* (II, 19) Orontea (s.). Antico Egitto.

ORONTEA - Dramma musicale in un prologo e 3 atti di G. A. Cicognini, musica di A. Cesti. Venezia, 1656

<p><i>Intorno all' idol mio</i> / intorno all'idol mio <i>spirate pur, spirate,</i> spirate pur spirate <i>aure soavi, e grate,</i> aure soavi e grate <i>e nelle guance elette</i> e nelle gwantfe elette <i>baciatelo per me- cortesi aurette.</i> batfatelo per me kortezi aurette <i>Al mio ben che riposa</i> al mio ben ke ripoza <i>su l'ali della quiete</i> sullali della kkwjete <i>grati sogni assistete</i> grati sognj assistete <i>e il mio racchiuso ardore</i> e il mio rakkjuzo ardore <i>svelateli per me -larve d'amore.</i> Zvelateli per me larve damore. </p>	<p><i>Idol</i> : idolo, amato <i>Spirate</i> : spirare, soffiare <i>Pur</i> : pure, anche <i>Aure</i> : arie, venti leggeri, brezze <i>Eletto</i> : predestinato, prescelto, prediletto <i>Cortese</i> : gentile <i>Ben</i>: bene, amato <i>Quiete</i> : calma <i>Grato</i> : gradito, benevolo <i>Racchiuso</i>: segreto, non visto <i>Larve</i> : lett. spiriti d'amore <i>Svelare</i> : rivelare</p>
--	---

Spirate pure intorno al mio amato, dolci e graziose brezze e baciatelo da parte mia sulle guance predilette, gentili verticelli. O benevoli sogni, assistete il mio amato che riposa tranquillamente e il mio ardore segreto rivelategli per me, spiriti d'amore.

Orontea, regina d'Egitto, ammira, come in estasi, l'amato Alidoro che dorme, augurandogli ogni dolcezza. Tenera come una ninna-nanna, non priva di una certa sensualità, quest'aria col *da capo* rinvia ad un momento quasi statico.



GENERE DEI NOMI E DEGLI AGGETTIVI

	SINGOLARE	PLURALE
FEMMINILE a / e - e / i	aura auretta soave	aure aurette soavi
MASCHILE o / i - e / I	sogno grato cortese	sogni grati cortesi