

Le Petit Duc

La leçon de chant

Livret de Meilhac & Halévy

Charles Lecocq

Moderato $\text{♩} = 88$

LA DIRECTRICE

LES PENSIONNAIRES

Sop. 1

Sop. 2

Moderato $\text{♩} = 88$ *mf*

4 Sop. 1 *mf*

Sop. 2 *mf*

L'a-mour_ seul est_ le_bien su - prè - me L'a-mour_ est le_ sou - ve - rain bien_ On est plus

L'a-mour_ seul est_ le_bien su - prè me L'a-mour_ est le_ sou - ve - rain bien_ On est plus

dolce

p

9

qu'un roi_ quand on ai - me, Quand on n'ai-me pas_ on n'est rien_ Quand on n'ai-me

qu'un roi_ quand on ai - me, Quand on n'ai-me pas_ on n'est rien_ Quand on n'ai-me

La Vie Parisienne

29

Final de l'Acte I

Livret : Meilhac & Halévy

Jacques Offenbach

Allegro

SOPRANOS & MEZZOS

pp a mezza voce



Nous ve-nons, Ar - ri-vons

TÉNORS

pp



Nous ve-nons, Ar - ri-vons

BASSES

pp



Nous ve-nons, Ar - ri-vons

Allegro

p

pp



De tous les pa - ys du mon - de, Nous ve-nons, Ar - ri-vons Par la terre ou



De tous les pa - ys du mon - de, Nous ve-nons, Ar - ri-vons Par la terre ou



De tous les pa - ys du mon - de, Nous ve-nons, Ar - ri-vons Par la terre ou



Le Pré aux Clercs

Mascarade

Livret : Eugène de Planard

Ferdinand Hérold

Allegro vivace (♩ = 132)

Allegro vivace (♩ 132)

f

SOPRANOS ET MEZZOS

TÉNORS

BASSES

SOPRANOS ET MEZZOS

Ah! quel plaisir dans ce jour de folie! La mas-cara!

TÉNORS

Ah! quel plaisir dans ce jour de folie! La mas-cara!

BASSES

Ah! quel plaisir dans ce jour de folie! La mas-cara!

f

14

rade est vrai-ment fort jo - li - e Hon - neur hon-neur au grand Can - ta-

rade est vrai-ment fort jo - li - e Hon - neur hon-neur au grand Can - ta-

rade est vrai-ment fort jo - li - e Hon - neur hon-neur au grand Can - ta-

f