

RENDEZ - VOUS

Mélodie pour soprano et piano

Jean -François BASTEAU

Calmement $\text{♩} = 76$

The musical score is written for Soprano (S) and Piano (Pno). It consists of three systems of staves. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Calmement' with a quarter note equal to 76 beats per minute. The first system shows the beginning of the piece with a piano accompaniment marked *mp* and a 'Con Ped' instruction. The second system contains the first vocal line with lyrics: 'Je t'at - tends... Al - lon - gée sur le'. The piano accompaniment continues with a *mp* dynamic. The third system contains the second vocal line with lyrics: 'plaid que tu pré - fères, l'au - ré - o - lant cha - que nuit de tes pare - ments d'ar - gent'. The piano accompaniment includes a *p* dynamic marking. The score concludes with a final piano accompaniment system marked *mp*.

©

2

12

S

mp

Je suis là... Es - pé - rant ton

Pno

p

15

S

ha - lo bien-veil - lant sur mes pen - sées som - bres et sur mes re -

Pno

17

S

grets Je t'es -

Pno

mp

(sans lenteur)

20

S

père... A ce ren - dez vous fi - dè - le mais in - cer - tain,

Pno

22 *f* *p sub.e più lento* *a tempo*

S
où le vent se joue de nos es - poirs, mais de - main... Je se -

Pno
f *p sub.e più lento* *a tempo*

25

S
rai en - core, dou - ce Sé - lé - née - , à con -

Pno
pp

27

S
tem-pler-des for - mes su - aves, et à rê - ver à cet en - droit où tu m'en-lè - ve -

Pno

29

S
ras..... Ain - si, gri - sée par l'i - vres -

Pno
Sempre P *p*

4
32

S
se noc-terne je m'é-va-pore et re-joins ce mo-ment pai-si-ble vers

Pno

35

S
les songes in-di-ci-bles, rê-ves de ve-lours où je suis l'El-fe du

Pno

37

S
temps. Lais-se moi ces lon-gues heu-res de l'ail-

Pno

40

S
leurs, les lon-gues heu-res du Bon-

Pno