

Mutatis mutandis

Solo pour marimba - vibraphone

Dominique LEMAÎTRE

Durée : 12' env.

A $\bullet = 63$

Vibraphone

Marimba

mp \triangleright *pp* \triangleleft *mp* \triangleright *pp* \triangleleft *mf* \triangleright *mp* \triangleleft *ff* \triangleright *mp* \triangleleft *p* sans diminuer

laisser vibrer

ppp \triangleleft *mp* \triangleleft *ff* \triangleleft *mp* \triangleleft *pp* \triangleleft *mf* \triangleright *p* \triangleleft *ppp* *pp* \triangleleft *ff* *p* \triangleleft *mf* \triangleleft

f \triangleleft *ppp* \triangleleft *mp* \triangleleft *f* \triangleleft *p* \triangleleft *f* \triangleright *p* \triangleleft *ff* \triangleleft *mp* \triangleleft *pp*

Cette pièce utilise un grand marimba (avec Do1) et un vibraphone disposés de manière à permettre le jeu combiné des deux instruments.
Il peut être nécessaire de prolonger la pédale du vibraphone pour qu'elle passe sous le marimba.

14

p *mp* *ppp* *mf* *ff* *mp* *ff* *pp* *mp* *f* *pp* *mp* *pp* *f* *pp*

18

f *pp* *mp* *pp* *f* *pp* *mp* *pp* *quasi f* *p* *f* *mp* *poco*

23

mp *p* *mf* *p* *f* *mp* *p* *mf* *p* *p*

27

f *p* *f* *p* *p* *f* *pp* *p* *f* *p* *f* *p* *ff* *0*

31

4+8

p *ff* *pp* *ff* *mp* *f* *mp* *ff* *pp*

mp

mp *poco*

36

pp *f* *pp* *f* *mf* *pp* *f* *pp* *p* *f* *pp*

41

laisser vibrer

pp *f* *p* *f* *pp* *mp* *f* *mp* *ff* *p* *f* *p* *mp* *p*

45

laisser vibrer

ff *mp* *f* *mp* *poco* *mf* *p* *f* *pp* *mf* *p* *f* *pp* *f*

quasi *b* *f* *mp*

mf *f*

50

pp *mf* *pp* *f* *mf* *p* *f* *pp* *f* *pp*

54

f *p* *mf* *pp* *f* *pp* *f* *p* *3* *3* *sempre p* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

58

mf *p* *9* *f* *p*

62

p *quasi f* *mp* *p* *mp poco* *p* *mp* *p*

66

f *p* *p* *mf* *p* *f* *mp* *f* *pp* *mp* *ff* *mf* *mp*

70

p *f* *pp* *mf* *p* *f* *pp* *f*

74

mf *f* *mp* *mf* *f* *pp* *p* *mf* *quasi pp* *p* *pp* *mp* *mf* *p* *pp*

78

pp *mf* *f* *pp* *mf* *f* *pp* *mp* *mf* *p* *pp*

105

p
f
mf
p
mp *f*
ff
mf

Lea.
poco
poco
f
mp *f*
ff

5 7 3 5 7 3

112

mf
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
p
mf
p
pp
mf
p

5 13 5 3

116

mf
p
mf
p

6 5 3 7 6 7 6 5 7 6 5

sub.

120

f
p
f
pp
f
mp
f
mp
mf
poco
quasi f
Lea.
poco

7 9 5 3 9 3 3

124 C ♩ = 56

mp mp p mf poco p mp
mp pp mp pp pp mp pp

130

mp quasi pp mp
pp mp pp pp mp pp

135

mp mf
mp pp mf pp p f p mp ff

139

mp mp
pp f mp f mp pp p pp mp ff f mf pp