

TRAVAIL DE LA MAIN GAUCHE

ETUDE DES NOTES SI - LA - SOL (PUIS DO ET RE)

1° Bien boucher les trous selon les croquis représentant les doigtés.

2° Placer le bec dans la bouche et commencer le travail de la note SI en suivant bien les conseils donnés dans le chapitre « Emission du son » page III

3° Bien respecter les respirations indiquées par le signe ,

si

1. 2. 3. 4. 1. 2. 1. 2.

On peut faire le SI de deux façons différentes, comme indiqué sur les dessins

ci-contre.

1. 2. 3. 4. 1. 1. 1. 1. 1. 2. 3. 4.

1. 2. 3. 4. 1. 2. 1. 2. 1. 1. 1. 1. (1. 2. 3. 4.)

la

1. 2. 3. 4.

sol