

Danses au château

pour quintette de cuivres (et tambour de basque optionnel)

Niveau : Cycle 2
Durée: 4'15"

Adaptations : André TELMAN

I. Pavane d'Angleterre

Claude GERVAISE (1525-1583)

Pavane $\text{♩} = 78$

Trompette en si \flat 1 *f-p*

Trompette en si \flat 2 *f-p*

Cor en fa *f-p*

Trombone *f-p*

Tuba ou Trombone 2 *f-p*

9

Tpt. Si \flat 1 *mf* *p* *f-ff*

Tpt. Si \flat 2 *mf* *p* *f-ff*

Co.F. *mf* *p* *f-ff*

Tbn. *mf* *p* *f-ff*

Tba. ou Tbn.2 *mf* *p* *f-ff*

III. Pavane et gaillarde

Estienne DU TERTRE (XVI^e s.)

45 Pavane $\text{♩} = 90$

Tpt. Si♭ 1
mf-ff

Tpt. Si♭ 2
mf-ff

Co.F.
mf-ff

Tbn.
mf-ff

Tba.
ou
Tbn.2
mf-ff

53

Tpt. Si♭ 1
mf-p

Tpt. Si♭ 2
mf-p

Co.F.
mf-p

Tbn.
mf-p

Tba.
ou
Tbn.2
mf-p

61

Tpt. Si♭ 1
f-mp

Tpt. Si♭ 2
f-mp

Co.F.
f-mp

Tbn.
f-mp

Tba.
ou
Tbn.2
f-mp