

LA BOUM

Suite for windbrass orchestra

Vladimir COSMA

Tempo de slow (♩ = 76)

A

Authorized distribution :
Editions ROBERT MARTIN
106, Grande-Rue de la Coupée
71850 CHARNAY-LÈS-MÂCON

Original Publisher
© LAM LARGHETTO MUSIC B.V.
kino@larghetto.nl

R 5136 M

All rights or performance, reproduction and
arrangement reserved for all countries.
PHOTOCOPIING PROHIBITED
Printed in France

B

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

2 B-Cl. Solo

B-Cl.1

B-Cl. 2-3

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx. 1-2

B. Sx.

Cnt. 1-2.

B. Euph.

S.Bs

Hp.

Perc. I
Vibra.

1. *p dolce*

2. *mf dolce*

3. *mf dolce*

mp

pp

pp

p

p dolce

2. *p*

mp

Vibra *p*

Fa#

Fa#



15

Bsn. 1-2

2 B-Cl. Solo

B-Cl.1

B-Cl. 2-3

B. Cl.

A. Sx. 1-2

T. Sx. 1-2

Cnt. 1-2.

Fig. 1-2

B. Euph.

B. Tba.

S. Bs

Hp.

Perc. I
Vibra.

2. *p*

p

p

mp

1. *p dolce* II *p dolce*

2. *p*

p

p

p

arco *p*

Mi#

Mi#

muta Glock.

20 **C**

Bsn. 1-2

2 B. Cl. Solo

B. Cl. 1

B. Cl. 2-3

B. Cl.

A. Sax. 1-2

T. Sax. 1-2

B. Sax.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3-4

Flg. 1-2

B. Euph.

B. Tba.

S. Bs.

Hp.

D

E

29

Picc. *p*

Fl. 1-2 *p*

Ob. 1-2 *mp*

2 B♭ Cl. Solo *pp*

B♭ Cl. 1 *pp*

B♭ Cl. 2-3 *pp*

B. Cl. *pp*

A. Sx. 1-2 *pp*

T. Sx. 1-2 *pp*

B. Sx. *pp*

Hn. 1-3

Cnt. 1-2

Flg. 1-2

S. Bs.

Hp. *mp* Si ♯

Glock. *p*

Célesta *p*

Triangle *p* muta Cymb. susp.

Hn. 1-3 I. Solo *mf*

Cnt. 1-2 opt. *pp*

Flg. 1-2 opt. *pp*

S. Bs. *p*



35

2 B♭ Cl. Solo

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2-3

B. Cl.

A. Sx. 1-2 *pp*

T. Sx. 1-2 *pp*

B. Sx.

Hn. 1-3

Cnt. 1-2

Flg. 1-2

B. Euph.

S. Bs.

Hp.

(Perc. III) Cymb. susp. *pp*

pp Cymb. susp. *pp*

F

41

Picc. *mf*

Fl. 1-2 *mf* *espressivo* *a2* *div.* *a2*

Ob. 1-2 *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf* *a2* *pp*

Bsn. 1-2 *mp* *mp* *mp* *mp*

Es Picc. Cl. *mf* *espressivo*

2 B. Cl. Solo *mf* *espressivo*

B. Cl. 1 *mf* *espressivo*

B. Cl. 2-3 *mf* *espressivo* *unis*

B. Cl. *mf* *mp* *mp* *mp* *mp* *simile*

A. Sx. 1-2 *mf* *a2*

T. Sx. 1-2 *mp* *a2*

B. Sx. *mp*

Hn. 1-3 *mp* *mp* *mp* *mp*

Hn. 2-4 *mp* *mp* *mp* *mp* *a2* *mf*

Tbn. 1-2 *p*

Tbn. 3-4 *p*

Cnt. 1-2 *obl.* *mp* *leggiere* *mf* *mf* *mf* *mf*

Flg. 1-2 *obl.* *leggiere* *mf* *mf* *mf* *mf* *a2* *p*

B. Euph. *tutti* *mf*

B. Tba. *tutti* *mp*

S. Bs. *mf* *arco*

Hp. *mf* *Fa#* *Mi#* *Fa#*

Glock. *mp*

Célesta *mp*

(Perc. III)
Cymb. susp. *mf*

47 **G**

Picc. *mf*

Fl. 1-2 *mf*

Ob. 1-2 *mf*

Bsn. 1-2 *mp*

E♭ Picc. Cl. *f*

2 B♭ Cl. Solo *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2-3 *f*

B. Cl. *mf*

A. Sax. 1-2 *mf* *espressivo*

T. Sax. 1-2 *mf*

B. Sax. *mf*

Hn. 1-3 *mp* *mf* *mf* *mf*

Hn. 2-4 *mf* *mf* *mf* *mf*

Tbn. 1-2 *Solo* *mf dolce* *p*

Tbn. 3-4 *p*

Ctr. 1-2 *mf*

Flg. 1-2 *mf*

B. Euph. *mf*

B. Tba. *mp*

S. Bs.

Harp: Mi⁺, La⁺, La⁺, Fa⁺

Timp. *mp* *mf*

Glock. *mf*

Célesta *mf*

H

52

Picc. *mp*

Fl. 1-2 *a2*

Ob. 1-2 *mp*

Bsn. 1-2 *mp*

Es Picc. Cl. *div.* *unis*

2 B♭ Cl. Solo *pp*

B♭ Cl. 1 *pp*

B♭ Cl. 2-3 *div.* *p*

B. Cl. *p*

A. Sx. 1-2

T. Sx. 1-2 *a2* *mf espressivo*

B. Sx.

Hn. 1-3 *a2* *mp* *mf espressivo*

Hn. 2-4 *a2* *mf espressivo*

Tbn. 1-2 *mf* *mp*

Tbn. 3-4 *mf*

Cnt. 1-2 *mp* *p*

Flg. 1-2 *a2* *mp* *p*

B. Euph. *pp*

B. Tba. *pp*

S. Bs. *pizz* *p*

Hp. *Mi:* *Fa:* *mp*

Timp.

Glock. *mp* *muta Tambourin*

Célesta *mp*

Célesta

58

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

2 B♭ Cl. Solo

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2-3

B. Cl.

T. Sx. 1-2

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Flg. 1-2

B. Euph.

B. Tba.

S. Bs.

Hp.

La♯

Si♯

La♯

Si♯

(pizz)

I

65

Fl. 1-2 *p*

Ob. 1-2 *p*

Bsn. 1-2 *p*

E♭ Picc. Cl. *ppp*

2 B♭ Cl. Solo *ppp*

B♭ Cl. 1 *ppp* *p*

B♭ Cl. 2-3 *ppp* *mp* *p* *unis*

B. Cl. *p*

T. Sx. 1-2

B. Sx. *p*

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Tbn. 1-2 *p*

Fig. 1-2

B. Euph. *a 2* *p*

B. Tba. *a 2 (pizz)* *p*

S. Bs. *p*

Hp. *La^b* *Si⁺* *Si⁺* *La⁺*

Célesta *p*

75

Ob. 1-2

Bsn. 1-2

2 B. Cl. Solo

B. Cl. 1

B. Cl. 2-3

B. Cl.

A. Sx. 1-2

B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

B. Tpt. 1

Tbn. 1-2

Tbn. 3-4

Cnt. 1-2

Flg. 1-2

B. Euph.

B. Tba.

S. Bs.

Hp.

Timp.

mf

f

mp

p

Si

La

Si

81 **K**

Fl. 1-2 *mp* *mf*

Ob. 1-2 *mf*

Bsn. 1-2 *mf* a 2 a 2

Es Picc. Cl. *molto espressivo* *f*

2 B♭ Cl. Solo *molto espressivo* *f*

B♭ Cl. 1 *molto espressivo* *f*

B♭ Cl. 2-3 *mp*

B. Cl. *f*

A. Sx. 1-2 *molto espressivo* *f*

T. Sx. 1-2 *molto espressivo* *f*

B. Sx. *f*

Hn. 1-3 *mf*

Hn. 2-4 *mf*

B♭ Tpt. 1 *f espressivo* *f*

Tbn. 1-2 *f*

Tbn. 3-4 *mp* III III

Cnt. 1-2 *f*

Flg. 1-2 *f*

B. Euph. *f*

B. Tba. *f*

S. Bs. *f*

Hp. *f* *optionnel*
La: Si: Si: La:

Timp. *p*