

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

2

01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

3

01.2592.07

2. TANTUM ERGO

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

4

01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bass Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

5

01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

6 01.2592.07

3. TANTUM ERGO

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

7 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

8 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass

9 01.2592.07

4. TANTUM ERGO

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 16 16 17 18

Ob. C

Bsn.

E♭-CL

B♭-CL 1

B♭-CL 2

B♭-CL 3

B. CL B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

14 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

E♭-CL

B♭-CL 1

B♭-CL 2

B♭-CL 3

B. CL B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

15 01.2592.07

6. ASPERGE ME
Moderato

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭-CL

B♭-CL 1

B♭-CL 2

B♭-CL 3

B. CL B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

16 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

E♭-CL

B♭-CL 1

B♭-CL 2

B♭-CL 3

B. CL B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bas. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

17 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

18 01.2592.07

FL 1-2 C 28 29 30 31 32 33 34 35 36

Ob. C

Bsn.

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

19 01.2592.07

7. TANTUM ERGO
Andante

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

20 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17

Ob. C

Bsn.

E♭-Cl.

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

21 01.2592.07

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

FL 1-2 C 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

8. TANTUM ERGO
Andante

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Ob. C

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bsn.

19 20 21 22 23 24 25 26 27

26 01.2592.07

28 29 30 31 32 33 34 35 36

27 01.2592.07

9. CHORALE

1 2 3 4 5 6 7 8

28 01.2592.07

10 11 12 13 14 15 16

29 01.2592.07

FL 1-2 C 17 18 19 20 21 22 23 24

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

30 01.2592.07

FL 1-2 C 25 26 27 28 29 30 31 32

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

31 01.2592.07

10. PANGE LINGUA phrygisch

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

32 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

33 01.2592.07

FL. 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

dim. *pp* *p* *ff*

Mini Score

34 01.2592.07

FL. 1-2 C 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

pp *p* *ff*

Mini Score

35 01.2592.07

11. IAM LUCISORTOSIDERE

FL. 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

p

Mini Score

36 01.2592.07

FL. 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Dr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hr. 1-3 F

Hr. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

p

Mini Score

37 01.2592.07

FL. 1+2 C 19 20 21 22 23 24 25

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

38 01.2592.07

12. IN JENER LETZTEN DER NÄCHTE
Andante

FL. 1+2 C 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

39 01.2592.07

FL. 1+2 C 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

40 01.2592.07

13. Graduale

FL. 1+2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb.

A. Sx.

T. Sx.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

41 01.2592.07

FL 1-2 C 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Ebn.

Bass.

42 01.2592.07

Mini Score

FL 1-2 C 19 20 21 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Ebn.

Bass.

43 01.2592.07

Mini Score

FL 1-2 C 28 29 30 31 32 33 34 35

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Ebn.

Bass.

44 01.2592.07

Mini Score

14. LIBERAME F-Dur
Andante $\text{♩} = 60$

FL 1-2 C

Ob. C

Bsn.

Br. Cl.

Br. Cl. 1

Br. Cl. 2

Br. Cl. 3

B. Cl. Bb

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Ebn.

Bass.

45 01.2592.07

Mini Score

FL 1-2 C 8 9 10 11 12 13 14

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

FL 1-2 C 15 16 17 18 19 20 21

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

FL 1-2 C 22 23 24 25 26 27

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

15. TANTUM ERGO
Festlich

FL 1-2 C 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ob. C

Bsn.

Fr. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl. B♭

A. St.

T. St.

Bar. Sax.

Hrn. 1-3 F

Hrn. 2-4 F

Trp. 1-2

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2-3

Bsn.

Bass.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

50 01.2592.07

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

51 01.2592.07

Directie harmonie
Duration: 18'00"

Motets for Band

ANTON BRUCKNER
arr. Ton van Grevenbroek

1. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc. dim. f

f dim. p

f dim. p

2. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

cresc. dim. p

f dim. p

f dim. p

3. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

f dim. p

f dim. p

f dim. p

4. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1

cresc. sempre p

cresc. sempre p

cresc. sempre p

Langsam 5. PANGE LINGUA C-dur

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '5. PANGE LINGUA C-dur'.

Musical notation for the second system of '5. PANGE LINGUA C-dur'.

Moderato 6. ASPERGE ME

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '6. ASPERGE ME'.

Musical notation for the second system of '6. ASPERGE ME'.

3 01.2592.07

Musical notation for the first system of '7. TANTUM ERGO'.

Andante 7. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the second system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the third system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fourth system of '7. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fifth system of '7. TANTUM ERGO'.

4 01.2592.07

Andante 8. TANTUM ERGO

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the second system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the third system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fourth system of '8. TANTUM ERGO'.

Musical notation for the fifth system of '8. TANTUM ERGO'.

5 01.2592.07

9. CHORALE

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '9. CHORALE'.

Musical notation for the second system of '9. CHORALE'.

Musical notation for the third system of '9. CHORALE'.

10. PANGE LINGUA phrygisch

fl., ob., eb d., d.1, trp.1
d.2, a.s., trp.2, hrn.1
d.3, t.s., hrn.2, trb.1, bar
bsn., b.d., b.s., trb.2, bas

Musical notation for the first system of '10. PANGE LINGUA phrygisch'.

6 01.2592.07

