

3. 小兔子乖乖 XIAO TUZI GUAI GUAI PETIT LAPIN

Traditionnel chinois

① 0:07

Lang: Mama: } Xiao tu - zi guai guai Ba - men' er kai - kai

3 Kuai - dian' er kai - kai Wo - ya - o jin - - lai

5 ② 0:14

Xiaotuzi: { Bu - kai Bu - kai wo zhe bu - - kai
Jiu - kai Jiu - kai jiu - - kai

7 accel. a Tempo

Ma - ma mei hui - lai Shi - lai ye bu - kai
Ma - ma hui - lai - liao Kuai - dian ba - men - kai

Le loup : Petit lapin, ouvre vite la porte et laisse-moi entrer
Le petit lapin : Non je n'ouvre pas, maman n'est pas là
La maman : Petit lapin, ouvre vite la porte et laisse-moi entrer
Le petit lapin : Oui maman, j'ouvre, entre vite.

4. CONCERTO op. 61 pour violon et orchestre I.

L. van BEETHOVEN
(1770-1827)

① Allegro, ma non troppo

Oboe

Timpani

p dolce

5 ② 0:12

cresc. *sf*

19. KAISERWALTZER op. 437
 VALSE DE L'EMPEUR

J. STRAUSS
 (1825-1899)

sempre ben marcato

marc. molto

MÉLODIE

De la célèbre dynastie des Strauss qui régna sur la valse viennoise tout le long du XIX^e siècle, l'un des plus connus est Johann Strauss fils. Il écrivit cette œuvre en 1889, pour la rencontre de l'empereur François-Joseph d'Autriche-Hongrie (le mari de Sissi...) et de l'empereur Guillaume II d'Allemagne, d'où le titre.

20. PARTITA
 II. Aria

Y. CHAURIS
 (né en 1980)

Saxophone

Semplice e liberamente

pizzati p dolce

simile

© Copyright page 24

Compositeur formé au Conservatoire de Paris. Rarement loin de la Bretagne, il puise son inspiration dans son univers marin familial.