



6  
Picc. 2 Fl. C  
Fl. 1+2 + Picc. *p* *tr* *f*  
+ Picc. col 1e Fl. *f*  
7 8 9 10  
Hbs 1.2.C *p* *f*  
Cl. 1 Bb *f*  
Cl. 2.3. Bb *f*  
Cl. B. Bb *f*  
S.A. Eb *f*  
S.T. Bb *f*  
S.B. Eb *f*  
Trp 1 Bb *mf* *f*  
Cnt 1 Bb  
Trps 2.3. Bb *mf* *f*  
Cnts 2.3. Bb  
Cors 1.2. F *mf* *f*  
Cors 3.4. F *mf* *f*  
Trb 1.C *mf* *f*  
Trbs 2.3.C *mf* *f*  
Bcls 1.2. Bb *mf* *f* à 2  
Bar. Bb *mf* *f*  
Basse 1. Bb *mf* *f*  
Cb. Bb *mf* *f*  
Timb.  
Glock./Vibra. *Glock. mf*  
Percuss. 1.2. *claves* *Toms* *Cymb. susp.*

11 12 13 - Picc. 1es fl. div. 14 15

Picc. 2Fl. C

Hbs 1.2.C

Cl. 1 Bb

Cl. 2.3. Bb

Cl. B. Bb

S.A. Eb *à déf. Fl.*  
*p*

S.T. Bb *à déf. Fl.*  
*p*

S.B. Eb  
*p*

Trp 1 Bb  
Ct 1 Bb

Trps 2.3. Bb  
Cnts 2.3. Bb

Cors 1.2. F *1 + 2*  
*p*

Cors 3.4. F *3 + 4*  
*p*

Trb 1. C

Trbs 2.3. C

Bgls 1.2. Bb

Bar. Bb  
*p*

Basse 1. Bb  
*p*

CB. Bb  
*p*

Timb.

Glock./Vibra.

Percuss. 1.2.  
*claves*  
*Vibra* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*



21

22

23

24

25

Picc. 2Fl. C

Hbs 1.2.C

Cl.1 Bb *à déf. 1er cor*  
*mf*

Cl.2.3. Bb *à déf. 3er cor*  
*mf*

Cl.B.Bb *à déf. 2e cor*  
*à déf. 4e cor*  
*mf*

S.A. Eb

S.T. Bb

S.B.Eb

Trp 1 Bb  
Cnt 1 Bb

Trps 2.3. Bb  
Cnts 2.3. Bb

Cors 1.2. F

Cors 3.4. F

Trb 1. C

Trbs 2.3. C

Bgls 1.2. Bb

Bar. Bb  
*mf*

Basse 1. Bb  
*mf*

CB. Bb  
*mf*

Timb.  
*mf*

Glock. / Vibra.

Percuss. 1.2.  
*Rim Shot*  
*p*  
*GC*  
*Vibra*

26 Fl.1.2. à 2 - Picc. 27 28 29 30 + Picc.

Picc.2 Fl. C *mf* *f* *mf* *p* *mf* *mf*

Hbs 1.2.C *p* *mf*

Cl.1 Bb *f* *p* *mf*

Cl.2.3. Bb *p* *mf* 2 + 3

Cl.B.Bb *f* *p* *mf*

S.A. Eb *f* *p* *mf* à 2

S.T. Bb *f* *mf* *p* *mf*

S.B. Eb *f* *p* *mf*

Trp 1 Bb Cnt 1 Bb *f* *mf* *p* *mf*

Trps 2.3. Bb Cnts 2.3. Bb *f* *mf* *p*

Cors 1.2. F *f* *p* *mf*

Cors 3.4. F *f* *p* *mf*

Trb 1. C *f* *p*

Trbs 2.3. C *f* *p*

Bgls 1.2. Bb *f* *mf* *p*

Bar. Bb *f* *mf* *p* *mf*

Basse 1. Bb *f* *mf* *p* *mf*

CB. Bb *f* *mf* *p* *mf*

Timb. *mf* *p* changer en

Glock./Vibra. *mf* *f* *fill in* *f* Cymb. ad lib.

Percuss. 1.2. *p*

31 32 33 34 35

Picc.2Fl. C  
Hbs 1.2.C  
Cl.1 Bb  
Cl.2.3. Bb  
Cl.B.Bb  
S.A. Eb  
S.T. Bb  
S.B. Eb  
Trp 1 Bb  
Cnt 1 Bb  
Trps 2.3. Bb  
Cnts 2.3. Bb  
Cors 1.2. F  
Cors 3.4. F  
Trb 1. C  
Trbs 2.3. C  
Bgls 1.2. Bb  
Bar. Bb  
Basse 1. Bb  
CB. Bb  
Timb.  
Glock./Vibra.  
Percuss. 1.2.

mf  
f  
ff  
+ picc. 8va bassa  
2 + 3  
à déf. 1er cor  
à déf. 3er cor  
obbligé  
ossia  
obbligé  
à 2  
p  
p  
Gong  
Vibra  
Cymb. frapp.  
Gong  
GC

36 37 - Picc. 38 39 40

Picc. 2 Fl. C

Hbs 1.2.C

Cl. 1 Bb

Cl. 2.3. Bb

Cl. B. Bb

S.A. Eb

S.T. Bb

S.B. Eb

Trp 1 Bb

Cnt 1 Bb

Trps 2.3. Bb

Cnts 2.3. Bb

Cors 1.2. F

Cors 3.4. F

Trb 1.C

Trbs 2.3.C

Bgls 1.2.Bb

Bar. Bb

Basse 1. Bb

CB. Bb

Timb.

Glock./Vibra.

Percuss. 1.2.

*p* *mf* *ff* *à déf. trb.* *obligé* *à 2* *changer en* *Cymb. susp.* *Glock.* *vibraslap*



41 42 43 44 45

Picc. 2Fl. C - Picc. soli

Hbs 1.2.C

Cl. 1 Bb

Cl. 2.3. Bb

Cl. B. Bb

S.A. Eb soli

S.T. Bb soli

S.B. Eb

Trp 1 Bb à déf. 1er cor

Cnt 1 Bb

Trps 2.3. Bb à déf. 3er cor

Cnts 2.3. Bb à déf. 2e cor

Cors 1.2. F 3 + 4

Cors 3.4. F

Trb 1. C sord.

Trbs 2.3. C sord.

Bgls 1.2. Bb

Bar. Bb

Basse 1. Bb tutti

CB. Bb

Timb.

Glock./Vibra.

Percuss. 1.2.