

DI TALE AMOR, CHE DIRSI

from "Trovatore" Parte Prima

Concert Band

ES B1394.16

Grade: 3

Instrumentation

1. Full Score
1. Voice (Leonora)
1. Solo Bb Cornet, Bb Flugelhorn,
Bb Trumpet, Bb Clarinet
1. Solo Eb Cornet, Eb Flugelhorn
1. C Piccolo
2. C Flute 1
2. C Flute 2
1. Oboe
1. Bassoon
1. *Eb Clarinet* (optional)
4. Bb Clarinet 1
4. Bb Clarinet 2
4. Bb Clarinet 3
1. Bb Bass Clarinet
1. *Bb Soprano Sax* (optional)
2. Eb Alto Sax 1
2. Eb Alto Sax 2
2. Bb Tenor Sax
1. Eb Baritone Sax
2. Bb Trumpet 1
2. Bb Trumpet 2
2. Bb Trumpet 3
1. *Eb Cornet / Flugelhorn* (optional)
2. F + Eb Horn 1
2. F + Eb Horn 2
2. Trombone 1 } C + Bb
2. Trombone 2 }
2. C Euphonium 1-2 / C Baritone 1-2
2. Bb $\text{Euphonium 1-2 / Bb Baritone 1-2 / Bb Tenorhorn 1-2}$
3. C Bass 1-2
2. Bb $\text{Bass 1-2 / Bb Bass Sax}$
2. Eb Bass
1. String Bass
1. Timpani
2. Percussion 1- 2 (*Snare Drum, Bass Drum, Cymbals*)

Additional Parts (for several countries)

2. Bb Trombone 1
2. Bb Trombone 2
2. Bb $\text{Euphonium 1- 2 / Bb Baritone 1-2}$
2. Bb Bass 1-2
2. Eb Bass



Leonora

Giuseppe Verdi

Di tale amor, che dirsi

from "Il Trovatore" Parte Prima

arr. by Lorenzo Pusceddu

Allegretto giusto

Di ta - le_a - mor, che dir -

si mal può dal - la pa - ro - la, d'a - mor, che_in - ten - do_io

so - la, il__ cor il__ cor, il__ cor s'in - ne - bri -

ò! Il mio de - sti - no com - pier - si non può che_a lui d'ap - pres -

so s'io non vi - vrò per es - so, per__ es - so, per__

es - so, per es - so mo - ri - rò! S'i - o non vi - vrò per es - so, per es - so__ mo - ri -

rò - Ah__ sì, per es - so__ mo - ri - rò, per__ es - so mo - ri - rò, mo -

ri - rò!

Di ta - le_a - mor, che



Giuseppe Verdi

Di tale amor, che dirsi

INSTRUMENTAL VERSION

from "Il Trovatore" Parte Prima

arr. by Lorenzo Pusceddu

Bb Instruments

Solo Bb Cornet, Solo Bb Flugelhorn,

Solo Bb Trumpet, Solo Bb Clarinet

Allegretto giusto

8 9 11 *mp* *tr*

13 *tr* 15 *tr* *brillante*

17 19 *tr*

21 *tr* *a tempo* 23 *tr* *mf*

Poco più mosso

25 *p* 27

tr *tr* *tr* *tr* 29 *tr* *tr* *tr* *tr* 31

33 34 5 39 **Tempo I.** *mp*

41 *tr* 43 *tr*

45 *tr* *brillante* 47

49 *tr* 51 *tr* *a tempo*
mf

53 *tr* 55

Poco più mosso
p 57 *tr* *tr* *tr* *tr* 59 *tr* *tr* *tr* *tr*

61 63 *Più mosso*

65 67

69 71 *tr* 73 74 **3**



Giuseppe Verdi

Di tale amor, che dirsi

INSTRUMENTAL VERSION

from "Il Trovatore" Parte Prima

arr. by Lorenzo Pusceddu

E♭ Instruments

Solo E♭ Cornet, Solo E♭ Flugelhorn

Allegretto giusto

8 9 11 *mp* *tr*

13 *tr* 15 *tr* *brillante*

17 19 *tr*

21 *tr* *a tempo* 23 *tr* *mf*

Poco più mosso

25 *p* 27

tr *tr* *tr* *tr* 29 *tr* *tr* *tr* *tr* 31

Tempo I.

33 34 5 39 *mp*

41 *tr* 43 *tr*

45 *tr* *brillante* 47

49 *tr* 51 *tr* *a tempo*
mf

53 *tr* 55

Poco più mosso
p 57 *tr* *tr* *tr* *tr* 59 *tr* *tr* *tr* *tr*

61 *Più mosso* 63

65 67

69 71 *tr* 73 74 **3**

Leonora

C Piccolo

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clar. 2-3

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2

C Bass 1-2

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

www.scomegna.com

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Leonora
Di ta - le_a - mor, che dir - - si mal può dal - la pa - ro -

C Piccolo

C Flute 1-2
pp

Oboe

Bassoon
pp

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1
pp

B♭ Clar. 2-3
pp

B♭ Bass Clar.
pp

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2
1 player only
pp

C Bass 1-2
1 player only
pp

String Bass
pp

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Leonora
so - la, il cor il cor, il cor s'in - ne - bri

C Piccolo
p brillante

C Flute 1-2
tr
brillante

Oboe
p brillante

Bassoon

E♭ Clarinet
p brillante
brillante

B♭ Clarinet 1
tr

B♭ Clar. 2-3
II. div.

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax
p brillante

Alto Sax 1-2
pp

Tenor Sax
pp

Bar. Sax
p

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2
tutti

C Bass 1-2
tutti

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

www.somegna.com

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Poco più mosso

Leonora
so, per es - so, per es - so, per es - so mo - ri - rò! — S'i - o non vi - vrò per

C Piccolo

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clar. 2-3

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2

C Bass 1-2

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

p

pp

pp

pp

pp

Poco più mosso

Poco più mosso

Poco più mosso

www.scomegna.com

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Tempo I.

Leonora
Di ta - le_a - mor, che dir - - si mal può dal - la pa - ro -

C Piccolo

C Flute 1-2
pp

Oboe

Bassoon
pp

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1
pp Solo *tr*

B♭ Clar. 2-3
pp II. div.

B♭ Bass Clar.
pp

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

Tempo I.

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2
1 player only
pp

C Bass 1-2
1 player only
pp

String Bass
pp

Timpani
Tempo I.

Perc. 1

Perc. 2

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Leonora
so - la, il cor il cor, il cor s'in - ne - bri

C Piccolo
p brillante

C Flute 1-2
tr
brillante

Oboe
p brillante

Bassoon

E♭ Clarinet
p brillante
brillante

B♭ Clarinet 1
tr

B♭ Clar. 2-3
II. div.

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax
p brillante

Alto Sax 1-2
pp

Tenor Sax
pp

Bar. Sax
p

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2
tutti

C Bass 1-2
tutti

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Poco più mosso

Leonora
so, per es - so, per es - so, per es - so mo - ri - rò! — S'i - o non vi - vrò per

C Piccolo

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clar. 2-3

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2

C Bass 1-2

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

pp

pp

pp

pp

Poco più mosso

Poco più mosso

Poco più mosso

www.scomegna.com

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



Leonora
es - so mo - ri - rò, mo - ri - rò!

C Piccolo

C Flute 1-2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clar. 2-3

B♭ Bass Clar.

Soprano Sax

Alto Sax 1-2

Tenor Sax

Bar. Sax

B♭ Trpt. 1

B♭ Trpt. 2-3

F Horn 1-2

C Trbn. 1-2

C Euph. 1-2

C Bass 1-2

String Bass

Timpani

Perc. 1

Perc. 2

SECURITY MARK
AGAINST ILLEGAL
MUSIC DUPLICATION



somegna
Edizioni Musicali S.r.l.