

BALLADE MATINALE

Pour guitare

Philippe LORBLANCHET

Tranquille $\text{♩} = 92$
et expressif

1/2 B IV

p Jouer le plus lié possible

B IV

p Cresc.....

p Decresc.....

A Tempo

p Riten.

B II

B IV

i m a m 1/2 B IV

p Riten.

m i m i m B II

i m a i 1/2 B V

A Tempo

p Rall.

Poco f Délicatement