

# Concerto

## for Trumpet and Concert Band

- I. Allegro -

Roger Boutry

Allegro (♩ = 120-126)

Petite flûte

Flûtes 1/2

Hautbois

Basson

Petite Clarinette

Clarinettes 1

Clarinettes 2

Clarinette Basse

Saxophones Alto 1/2

Saxophone Ténor

Saxophone Baryton

Cors F 1/2

Trompettes Bb 1/2

Trompettes Bb 3/4

Trompette Solo C

Trombones 1/2

Basses Bb

Contrebasses Bb

Timbales

Glockenspiel

Xylophone

Contrebasse à cordes

5

Pté Fl

5

Fl

1er

2ème

Htbs

5

Bas

5

Pté Cl

5

Cl 1

Div

f

5

Cl 2

Div

f

5

Cl Bas

5

Sax Alto 1/2

à 2

f

5

Sax Ténor

f

5

Sax Baryton

5

Cors

5

Trptes 1/2

5

Trptes 3/4

5

Trpte solo

br

brillante

5

Trbnes 1/2

mf

5

Bas Bb

mf

5

C.Basses Bb

5

Timb.

5

Blocks

2 Toms

mf

5

Glock.

5

Xylo

5

C.B. à cordes

10 **10**

Pte Fl

Fl *1<sup>er</sup>*

Htbs

Bas

Pte Cl

Cl 1 *unis*

Cl 2 *unis*

Cl Bas

Sax Alto 1/2

Sax Ténor

Sax Baryton

Cors

Trptes 1/2 *à 2*

Trptes 3/4 *(2<sup>ème</sup> sourd. Bol)*

Trpte solo **10**

Trbnes 1/2

Bas Bb

C.Basses Bb

Timb.

Toms

Glock.

Xylo

C.B. à cordes

15

Pte Fl

Fl <sup>15</sup> à 2

Htbs

Bas

Pte Cl

Cl 1

Cl 2

Cl Bas

Sax Alto 1/2

Sax Ténor

Sax Baryton

Cors <sup>15</sup> ouverts à 2

Trptes 1/2

Trptes 3/4

Trpette solo <sup>15</sup> f

Trbnes 1/2 <sup>15</sup>

Bas Bb <sup>15</sup>

C.Basses Bb <sup>15</sup>

Timb. <sup>15</sup>

Toms <sup>15</sup>

Glock. <sup>15</sup>

Xylo. <sup>15</sup>

C.B. à cordes <sup>15</sup>



24

Pte Fl

Fl

Htbs

Bas

Pte Cl

Cl 1

Cl 2

Cl Bas

Sax Alto 1/2

Sax Ténor

Sax Baryton

Cors

Trptes 1/2

Trptes 3/4

Trpte solo

Trbnes 1/2

Bas Bb

C.Basses Bb

Timb.

Blocks

Glock.

Xylo

C.B. à cordes

à 2

*mf*

1er *mf* 2ème *mf*

à 2

*mf* scherzando

2 Toms *mf*

29 30

Pte Fl *mf* *cresc.* *f*

Fl *cresc.* *f*

Htbs *cresc.* *f*

Bas *cresc.* *f*

Pte Cl *cresc.* *f*

Cl 1 *cresc.* *f* Div. *pp*

Cl 2 *cresc.* *f* Div. *pp*

Cl Bas *cresc.* *f*

Sax Alto 1/2 *cresc.* *f* à 2 1er Solo *poco f*

Sax Ténor *cresc.* *f*

Sax Baryton *cresc.* *f*

Cors *cresc.* *f*

Trptes 1/2 *cresc.* *f* à 2

Trptes 3/4 *cresc.* *f* à 2

Trpte solo *cresc.* *f* *brillante* 30

Trbnes 1/2 *cresc.* *f*

Bas Bb *cresc.* *f*

C. Basses Bb *cresc.* *f*

Timb. *p*

Toms *ff* Cymb. susp. bag. tambour *pp*

Glock. *pp*

Xylo *pp*

C. B. à cordes

34 *rit.* ..... **a T°**  
Prenez la Grande flûte (3ème) *p*

Pte Fl

34 *p* Solo 1er *mf*

Fl

2ème *p*

Htbs

34 *p*

Bas

Pte Cl

34 *pp*

Cl 1

34 *pp*

Cl 2

34

Cl Bas

34 *mf* *pp*

Sax Alto 1/2

34

Sax Ténor

34 (à défaut de basson) *p*

Sax Baryton

34 *pp sf sf sf*

Cors

34

Trptes 1/2

34

Trptes 3/4

34 *mf* *rit.* **a T°** *p*

Trpte solo

34

Trbnes 1/2

34 1er (à défaut de basson) *p*

Bas Bb

34

C. Basses Bb

34

Timb.

34 *rit.* **a T°** *Bagues douces* *p*

Cymb.

34 *p*

Vibra

34 *p*

Xylo

34 *p*

C. B. à cordes



40

3ème Gde Fl

Pte Fl

Fl

2ème

Htbs

Bas

Pte Cl

Cl 1

Cl 2

Cl Bas

Sax Alto 1/2

Sax Ténor

Sax Baryton

Cors

Trptes 1/2

Trptes 3/4

3ème

4ème

40

pp

pp

Trpte solo

*p* *espressivo*

Trbnes 1/2

Bas Bb

C. Basses Bb

Timb.

Cymb.

Vibra

Xylo

C. B. à cordes

3ème Gde Flûte

2ème

50

cresc. *f*

cresc. *f*

*p* cresc. *f*

cresc. *f*

à 2 *f*

*p* cresc. *f*

unis *f*

*f*

cresc. *f*

cresc. *f*

cresc. *f*

Div *f*

*p* cresc. *f*

*p* cresc. *f*

*f*

à 2 *f*

*sf* *sf* *sf* *f*

2ème *f*

1er, 2ème sans sourdines *f*

*f*

cresc. *mf*

*f*

*f*

1er *mf*

*p* cresc. *mf*

*p* cresc. *mf*

*f*

*p*

laissez vibrer *f* étouffer

*f*

*f*

cresc. *f*



3ème Gde Flûte 60

Pte Fl *mf* *p*

Fl *mf* *p* à 2

Htbs *f* *mf*

Bas *mf* *p*

Pte Cl *f* *mf*

Cl 1 *mf espressivo* *f* *mf*

Cl 2 *mf espressivo* *mf* *p* unis Div

Cl Bas *mf* *p*

Sax Alto 1/2 *mf* *p*

Sax Ténor *mf* *p*

Sax Baryton *mf* *p*

Cors *f* *mf* à 2 ouverts

Trptes 1/2 *f* *mf*

Trptes 3/4 *f* *mf* 2ème

Trpte solo *f* *mf* 60

Trbnes 1/2 *mf* à 2

Bas Bb *mf*

C.Basses Bb

Timb.

Cymb.

Glock.

Xylo

C.B. à cordes

3ème Gde Flûte

Pte Fl 65

Fl 65

Htbs 65

Bas 65

Pte Cl 65

Cl 1 65 Div

Cl 2 65

Cl Bas 65

Sax Alto 1/2 65

Sax Ténor 65

Sax Baryton 65

Cors 65 à 2

Trptes 1/2 65 1er ouvert

Trptes 3/4 65

Trpte solo 65 3ème Gde Flûte

Trbnes 1/2 65 à 2

Bas Bb 65

C.Basses Bb 65

Timb. 65 Solo

Cymb. 65

Glock. 65

Xylo 65

C.B. à cordes 65

*pp* *p* *f* *mf* *p* *sf* *pp* *p* *f* *mf* *p* *pp* *f*

*sourdines*

70 **70** Reprenez la Pte Fl

Flute I: *f*

Flute II: *f*, *à 2*

Horns: *mf*, *f*

Bass: *f*

Clarinet in C: *f*, *unis*

Clarinet in Bb: *mf*

Bass Clarinet: *f*

Saxophone Alto: *f*<sup>1er</sup>, *mf*, *f*, *à 2*

Saxophone Tenor: *f*

Saxophone Baritone: *f*

Cor Anglais: *f*

Trumpets 1/2: *mf*, *f*, (2ème sourd. Bo) *à 2*

Trumpets 3/4: *mf*

Trumpet Solo: **70**, *espressivo*, *f*

Trombones 1/2: *f*

Bass Bb: *f*

C. Basses Bb: *f*

Timpani: *f*

Blocks: *f*, *mf*, *f*, G.C.

Glockenspiel: *f*

Xylophone: *f*

C. B. à cordes: *f*

75

Pte Fl

Fl

Htbs

Bas

Pte Cl

Cl 1

Cl 2

Cl Bas

Sax Alto 1/2

Sax Ténor

Sax Baryton

Cors

Trptes 1/2

Trptes 3/4

Trpte solo

Trbnes 1/2

Bas Bb

C. Basses Bb

Timb.

Blocks

Glock.

Xylo

C.B. à cordes

à 2

*f*

*mf*

*sf*

Div