

4 - Valse

Valse lente ♩ = 152

ritenuto.....

Flute 1&2
p

Oboe 1&2
1.
p

Bassoons 1 & 2
1.
p

Clarinet in B \flat
1
2
3
p

Bass clarinet
pp

Alto Saxophones 1&2
p

Tenor saxophone
p

Baritone saxophone
p

Horns in F 1 2
pp

Flugelhorn
pp

Trumpet 1

Trumpet 2

Trombone 1

Trombone 2&3

Bass trombone

Euphonium

Tuba
tacet to 54 if baritone sax
mp

Contrabass
Pizz. Arco. *mp*

Harp (Optional)
p

Vibraphone (Optional)
p

Timpani

Percussion 1

Percussion 2
Susp.cymbal
pp *p*

Percussion 3

9 **A** A tempo

Fl. 1&2 *p*

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1 *mf* *molto cantabile*

Cl. 2&3

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s. *Pizz.*

Hrn. 1 2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb. *Pizz.*

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

17

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B. cl. 2

3

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1

2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

rit.

a2

div.

1.

p.

rit.

Glissando

25 A tempo

cédez..... rit.....

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl.

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1/2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

solo 1.

div.

play if no oboe

solo

cédez..... rit.....

cédez..... rit.....

Arc.

Susp.cymbal

p

B A tempo

33

Fl. 1&2 *p* *molto cantabile* 1. solo

Ob. 1&2 *mf*

Bsns. 1&2 *p* *molto cantabile* (tacet or solo if no oboe)

B♭ Cl. 1 *mf*

B. cl. *mp*

Alto Sax. 1&2 *mp* always play

T. s. *mp* 1.

B. s. Pizz.

Hrn. 1 2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba Pizz.

Ctb. Pizz.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

40

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B. cl. 2/3

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1/2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

a2

play

48

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

2

3

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1

2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

p

tacet to 54 if baritone sax

arco

55 C

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl.

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1 2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

2.

div.

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

p play

mp Arco.

mf

cymbal chinoise avec mailloche *pp*

Susp. cymbal *p*

mp *mf*

59

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1/2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

mp

63 1. solo

Fl. 1&2
Ob. 1&2
Bsns. 1&2
B♭ Cl. 1
B. cl. 2/3
Alto Sax. 1&2
T. s.
B. s.
Hrn. 1/2
Flgh.
Trp. 1
Trp. 2
Tbn. 1
Tbn. 2&3
B. Trb.
Euph.
Tuba
Ctb.
Harp
Vibra.
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

f
mf
mf
mf
pp

D

69

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B. cl. 2/3

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1/2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

div.

p

mf

pp

1. solo

molto cantabile

(tacet or solo if no oboe)

triangle

p

77

Fl. 1&2

Ob. 1&2

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2&3

B. cl.

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1&2

Flgh.

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb.

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

1.

play

85 *rit.* **A tempo**

Fl. 1&2 *a2*

Ob. 1&2 *1.*

Bsns. 1&2

B♭ Cl. 1

B. cl. 2/3

Alto Sax. 1&2

T. s.

B. s.

Hrn. 1/2 *mp* *rit.*

Flgh. *mp*

Trp. 1

Trp. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

B. Trb.

Euph.

Tuba

Ctb. *rit.*

Harp

Vibra.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3