

# Transept Nord

Vincent PAULET

G.O. : tutti sur 16

P. : plein-jeu

R. : fonds 16,8,(4), anches 16,8 (mélange sombre, puissant mais lointain)

Péd. tir. R. seule

**Maestoso** (♩ = 69)

ORGUE

(\*) brève respiration

(\*) doser la registration et, le cas échéant,  
l'ouverture de la boîte expressive du Récit  
de sorte que le Positif et le Récit s'équilibrent

9

(sim.)

13

G.P.R. *ff* (sim.)

Péd. tutti, tir. G.P.R. *ff*

18

G.P.R. 3 G.P.R. 3

23

G.P.R. 3