

Hobo, Clar.
stacc. 1^{er}, 2^e Clar.
Alto Sax.
1^{er} Horn
Tenor Sax.
Trombones

+ Cuivres
- 1^{er}, 2^e Clar.
+ Clar.
Horn (à def. Tenor Sax.)

4 Clar. Sax. Fag.
Contre-Bas.

5 Bois, Clar.
Alto Sax.
Tenor Sax.
Bass.
Contre-Bas.



6 Cuivres
Bois, Anches
Timp.

Cuivres
Fl. Hobo, Fag.
Clar.
Tenor Sax.
Timp.

7 1^{er} Clar.
stacc. 2^e Clar.
3^e Clar.
Horn (à def. Trombone)
espress. 1^{er} Sax.
Bas-Clar., Contre-Bas. (à def. 1^{er} Bas., 1^{er} Contre-Bas.)
S.D.

8 Fl. 1^{er}, 2^e Clar.
stacc. 1^{er} Horn. (à def. 3^e Clar.)
stacc. 2^e Horn.
Anches
Groses
1^{er} Bas.
1^{er} Contre-Bas.
S.D.



+ Bois.
- Timp.

9 1^{er}, 2^e Clar.
1^{er}, 2^e Tromp.
1^{er}, 2^e Horn, Bar-Sax. (à def. Bas-Bas.)
stacc.
S.D.

Bois.
Cuivres
Trombones
Timp.

10 TUTTI
Bois
Timp.



11 - Alto Sax.
1^{er}, 2^e Clar.
Sax. Fag.
Sax. Clar.
S.D.

Fl. Hobo
1^{er}, 2^e Clar.
Bass. Contre-Bas.
Sax. Fag.
Bas-Clar.
cresc.

12 + Clar.
+ Bois.
+ 1^{er} Tromp.
+ 1^{er}, 2^e Tromb.
cresc. 1^{er} Sax.
2^e Sax.
Contre-Bas.
Timp.

(Fl. Hobo, Fag. Clar. sax)
p
sub.
Timp.

13
Timp.



Andantino $\text{♩} = 48$ II.

Clar., le Tromp.

1^o Hrn. (à def. Tbn.)

2^o Tromb.

Bas. Contre-Bas. Bas.

poco rit. *a Tempo* *Alt-Sax.* *Cantabile*

1^o 2^o Clar.

Tromb.

1^o 2^o Clar.

Bar. Sax. (à def. Bas.)

Bar. Sax. (à def. Fag., Bas-Clar.)

Bar.

2^o Fl. Clar.

Horn

poco rit.



a Tempo

Bas. Clar.

le Tromb.

Sax.

Fag., Bas-Clar., Bas-Bas.

2^o Tromb.

le Tromb.

Hrn. (à def. Sax.)

mp

+ Contre-Bas.

le Fl., le Tromp.

Sax. *poco rit.*

Bas-Bas.

a Tempo

le Fl.

Ti Hbn.

le Clar.

Fag. (à def. Alt-Sax.)

+ Contre-Bas.



Allegro $\text{♩} = 114$ III.

2^o Clar.

le Clar.

1^o

Alt-Sax.

2^o le Fl., le Clar.

mp

Bas-Bas.

1^o 2^o Tromb.

Fag. Contre-Bas.



3^o

+ Hrn., le Tromb.

+ Tromp.

Sax. *cresc.*

mf *cresc.*

4^o

cresc.

cresc.

sf

Timp.

Xylophon, Hrn., Clar., Alt-Sax., Ten-Sax.

le Fl., le Clar.

mp

simile

+ Haut-Sax., Fag.

Timp.

5^o

Cuivres

simile

Timp.



Xylophon, Bois., Clar.
Alt-Sax., Ten. Sax.

6

2 Cymb.
+ Bar. Sax.
Fag.

7

2 Cymb.
+ Bar. Sax.
Fag.

7

Timp.
2 Cymb.

8 Allegro Vivo $\text{♩} = 128$

TUTTI

Timp.
2 Cymb.

14

Bois., Clar., Sax.
Timp.
2 Cymb.

