

à Emmanuel Pahud
Christoph Poppen, Hariolf Schlichtig et Jean-Guihen Queyras

Quatuor avec flûte

Fuminori Tanada
(1961 -)

QUATRE PARTIES - TOUTE REPRODUCTION (PHOTOCOPIER, NUMÉRIQUE, L'ŒUVRE PARTIELLE, SANS AUTORISATION, EST INTERDITE ET CONSTITUE UNE CONTREFAÇON)

©2014 & 2018 par 2014, Éditions Lemoine

$\text{♩} = 135 - 140$

Flûte
pp leggero *pp*

Violon
ppppp leggero (l'echo de la flûte) *ppppp*

Alto
scordatura

Violoncelle

5
pp *pp* *ppppp* *ppppp* *pp*

9
pp sempre *ppppp sempre* *ppppp leggero sempre* (l'echo de la flûte) *pp*

12

15 *mp* *pp* *mp* *tr* *pp* *mp*

pizz. *arco* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *mp*

21 *tr* *pp* *mp* *pp* *mp* *tr* *pp* *mp* *pp* *tr* *pp* *mp* *pp* *tr* *pp* *mp*

mp *ppp* *pp* *mp* *pp* *mp* *ppp* *pp* *mp* *ppp* *pp* *mp* *ppp* *pp* *mp*

26 *tr* *pp* *mp* *pp* *mp* *tr* *pp* *mp* *pp* *tr* *pp* *mp* *pp* *tr* *pp* *mp*

pp *mp* *ppp* *tr* *pp* *mp* *ppp* *tr* *pp* *mp* *ppp* *tr* *pp* *mp* *ppp* *tr* *pp* *mp*

71 *s.p.* *pp* *s.p.* *pppp* *p* *pppp* *gliss.* *pp*

s.p. molto vib. *pp* *s.p.* *pp*

18

progressivement

pppp *pppp* *mp* *pppp* *pppp* *mp* *pppp* *pppp* *mp*

p

poco

progressivement

p

42. — son seul

pppp — *mf* — *ppp* — *mf* — *pp* — *poco f* — *pp* — *poco f*

p — *pp* — *mp* — *pp* — *ppp* — *mp*

modto vib.