

Prélude à l'après midi d'un faune

Claude Debussy
transcription, Alexandre Tharaud

Très modéré

Piano

P doux et expressif

plus clair

□

PFI

PPH

□

(les petites notes le plus statiques et discrètes possible)

12

sf sf

14

sf sf espressif crescendo

16

sf mf pp m.d. m.p. crescendo

18

pp sf

19

sf dim. et retenu