



Molenaar Edition

Nederlandse Suite (English/Nederlands)

1. Nieuwjaarslied / 2. Here Jezus heeft een hofken / 3. Daar was een sneeuw wit vogeltje / 4. Mei lied

Henk van Lijnschoten

Art.Nr: 010948080
Difficulty: E

Concert Band
Recorded on: Salute from Holland (900500119)

Original Pieces

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Henk van Lijnschoten

NEDERLANDSE SUITE

HARMONIE



MOLENAAR N.V.

1

NEDERLANDSE SUITE

Harmonie

HENK VAN LIJNSCHOTEN

Directie Bb
totale tijdsduur 12 min.

1. Nieuwjaarslied

Allegro animato et leggiero $\text{♩} = \pm 136$

2

B

poco marcato

Cornets, Trompetten.

Hrns.

poco marcato

Pauken.

Bekken.

Fluit Solo

Picc. Sax, 1e Hobo, Es-Clar.

2e Hobo, 1e solo Clar.

Bassen, 1e Tuba.

Solo Roerriom of Kl.Trom zonder snaars

mf

C TUTTI

Hrns. Bar., 1e Tuba.

2e Tuba

Es Bas

D TUTTI

+ Sax basso

Pauken

Lag. Hout. Koper.

Hout.

mf

dim.

sf scherp Koper

mf Pauken.

dim.

Pauken scherpe Kl.Trom.

Solo-Clar., 1e Clar.

Picc. Solo-Clar., 1e Clar.

2e, 3e Clar., Sax.

Ten. Sax., Bar. Sax.

2e, 3e Clar.

Sax., Fagotten

+ Fluit

E TUTTI

+ Sax

sf marc.

sf

zonder Bassen

Kl.Trom

Bekken

Molto legato

F

Hrns. Bar., Tromb.

en dehors

mf

solo Kl.Trom

TUTTI

Clar. Sax

Hrns.

Kl.Trom

Gr.Trom

Pauken.

TUTTI

Picc Solo Clar., 1e Clar.

2e 3e Clar.

Sax.

1e Tuba, Bar. Sax

Kl.Trom

Pauken.

G TUTTI

sf

sf

sf

Bekken

CODA

sf cresc.

2e 3e Clar.

Hrns

cresc.

Bekken

Cornets, Trps.

Slagwerk solo

Pauken

Kl.Trom

Gr.Trom

2. Heer Jezus heeft een hofken

Andante delicamento e rub-to $\text{♩} = 60$

quasi alla breve *rit.* *ppp*

Meno mosso $\text{♩} = 76$
Fluit, Hobo, Solo-Clar.

à tempo *rit.* *ppp*

meno mosso

$\text{♩} = 92$
Es-Clar., Solo-Clar., 1e Clar.

TUTTI

mf *pp* *ppp*

2e, 3e Clar.
Saxen, Fagot ten (a de Ba.)
Fagotten (a def. Bar.)
Bar-Sax.
Bass en
Fluit, Hobo, Solo-Clar.
Ten-Sax.
Fagotten, Bar-Sax.
Bass en
Es-Clar., Solo-Clar., 1e Clar.
2e, 3e Clar.
Saxen, Fagot ten (a de Ba.)
Fluit, Hobo, Solo-Clar.
2e, 4e Hoom Bar.
Bass en, Tuben

Tranquillo $\text{♩} = \pm 60$

Fluit, Sax, Hobo solo

ppp Solo Clar.
2e, 3e Clar.
Sax., Fagot

Triangel

quasi alla breve $\text{♩} = \pm 60$

Solo-Clar., 1e Clar.
Fluit, Sax.

ppp 2e, 3e Clar.
Saxen.

cresc. *espress.* **TUTTI**

Cornets, Bar.
1e, 2e Alt., Fagot.
+ 1e Tuben

allarg.

Pauken

à tempo quasi alla breve $\text{♩} = \pm 60$

Fluit, Hobo, Es-Clar.

mf Clar., Alt-Sax.

portato

1e, 2e Alt., Ten-Sax, Bar.,
1e Tuben

ppp *mf*

Bass en

Allegro giocoso $\text{♩} = \pm 144$

scherezando

Fl. Picc., Es-Clar.
Solo-Clar., 1e Clar.
2e, 3e Clar., 1e 2e Alt.

solo Cornet con sord.

Bar-Sax., Fagot, 1e Bar.

Pauken solo

Woodblock

Fluit, Hobo, Es-Clar.
2e Hobo, a def., 1e Solo-Clar.

1e Cornet con sord.

Solo-Clar., 1e Clar.

1e Bar., Ten-Sax., 1e Fagot.

Woodblock

Fluit, Es-Clar., Solo-Clar., 1e Clar.

Picc., Es-Clar.

Cornets, 2e, 3e Clar., Alt-Sax.

Hobo, 1e, 2e, 3e Clar.

Hrn., Ten-Sax.

Alt-Sax., Ten-Sax., 1e Bar.

Bar., Bar-Sax., Es-Bas.

Kl Trom.

molto allarg.

dim.

à tempo tranquillo

molto

2e, 3e Clar., Alt-Sax., Ten-Sax.

1e, 2e Bar., Fagot, Bar-Sax.

Hrn.

Bass en

3. Daar was een sneeuw wit vogeltje

Allegro giocoso $\text{♩} = \pm 144$

scherezando

Fl. Picc., Es-Clar.
Solo-Clar., 1e Clar.
2e, 3e Clar., 1e 2e Alt.

solo Cornet con sord.

Bar-Sax., Fagot, 1e Bar.

Pauken solo

Woodblock

Fluit, Hobo, Es-Clar.
2e Hobo, a def., 1e Solo-Clar.

1e Cornet con sord.

Solo-Clar., 1e Clar.

1e Bar., Ten-Sax., 1e Fagot.

Woodblock

Fluit, Es-Clar., Solo-Clar., 1e Clar.

Picc., Es-Clar.

Cornets, 2e, 3e Clar., Alt-Sax.

Hobo, 1e, 2e, 3e Clar.

Hrn., Ten-Sax.

Alt-Sax., Ten-Sax., 1e Bar.

Bar., Bar-Sax., Es-Bas.

Kl Trom.

molto allarg.

dim.

à tempo tranquillo

molto

2e, 3e Clar., Alt-Sax., Ten-Sax.

1e, 2e Bar., Fagot, Bar-Sax.

Hrn.

Bass en

H. Hou.
2e, 3e Clar.
Alt-Sax.
Hms.
p *cresc.*

(N) *leggiero*
Kl. Koper
Tenor., 1e, 2e Bar., 1e Tuba., Fagot.
Tuba., Tib., Bassen.
p *cresc.*
Kl. Trom.

H. Hou., Xylofoon (Klokkenspel ad lib.)
mp

Mini Score

ppp *cresc.*
ppp *cresc.*
ppp *cresc.*
Tib's
3e a def, 1e Tuba

foco
Solo-Clar. 1e Clar., Hobo
2e, 1e Clar., Alt-Sax.
Cornets.
Bar., Ten-Sax.
mp

(O)
+ Fluit, 1e Clar., *aca*
Solo Clar.
1e Clar.
Alt Sax
2e, 3e Clar.
Alten., Cors.,
Fagotten.
Baritons.,
Bar-Sax.
Clar soli.
ppp

Mini Score

ppp *ppp* *ppp* *ppp*

ppp
Picc. due

+ Fluit, 1e Clar.
Clar.
2e, 3e Clar., Alt-Sax., Ten-Sax.
Pauken solo
(P)

Mini Score

poco *a* *poco* *cresc.*
poco *i* *poco* *cresc.*

ppp *ppp* *ppp* *ppp*
ppp *ppp* *ppp* *ppp*
Pauken solo
D.C. al **(Q)**

(Q) CODA
TUTTI
H. Hou.
2e, 3e Clar., Hm., Sexten
p

Mini Score

IV. Melied

Presto $\text{♩} = \pm 72$

Picc. Fluit.
Es-Clar.

Roetrom solo

Hms. Alt-Sax. accentué

Solo Clar., le Clar.
2e, 3e Clar. & Basses

Hms., Alt-Sax.

2e, 3e Tromb.,
Bassen.



Solo Clar. Corn Trip.

Hms.

Fm-Sax. Bar Tib's
le Tuba

Solo Clar.

Pauken



Solo Clar.

Kl. Koper

Bar. Tib. Sac. Basses

2e 3e Clar., Hms.

Pauken.

Roetrom

scherp. Kl. Trom.




First system of a musical score, featuring a piano accompaniment with a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The music is in a 2/4 time signature.

Second system of the musical score, continuing the piano accompaniment. The melody and bass line are clearly defined.

Third system of the musical score, including a circled 'X' above the first measure. It features a piano accompaniment and a woodwind section. The woodwind parts are labeled: Pauken (Drum), Hornstrom (Horn), and scharpe Kl Trom. (Sharp Clarinet).

Fourth system of the musical score, featuring a piano accompaniment and a woodwind section. A large, diagonal watermark reading 'Mini Score' is overlaid on the system.