

Suite Holographique

pour Orchestre d'Harmonie

Emmanuel DANDIN

I - Naissance et expansion

Comme un murmure ♩ - 120

Flûtes 1

Flûtes 2

P^{re} Flûte

Hautbois 1 & 2

Cor anglais

Basson(s)

P^{re} Clarinette mi-

Clarinettes si- 1

Clarinettes si- 2

Clarinettes si- 3

Clarinette basse si-

Saxophones altos 1 & 2

Saxophone ténor

Saxophone baryton

Cors en fa 1 & 2

Cors en fa 3 & 4

Trompettes si- 1 & 2

Trompettes si- 3 & 4

Trombones 1 & 2

Trombone basse

Euphonium

Tuba

Violoncelles

Contrebasse

Percussion 1 (Timbales)

Percussion 2 (Marimba 5 octaves)

Percussion 3 (Grosse-caisse)

Percussion 4 (Batterie)

Piano

1 2 3 4 5 6 7 8

Fl. 1

Fl. 2

P^{re} Fl.

Hrb. 1-2

C. A.

Bn(s)

P^{re} Cl.

Cl. si. 1

Cl. si. 2

Cl. si. 3

Cl. b.

Sax. alt. 1-2

Sax. Tén.

Sax. bar.

C. 1-2

C. 3-4

Trp. si. 1-2

Trp. si. 3-4

Trb. 1-2

Trb. b.

Euph.

Tb.

Vlc.

Cb.

Perc. 1 (Timb.)

Perc. 2 (Marinh.)

Perc. 3 (G. C.)

Perc. 4 (Batt.)

Pno

mp poco a poco cresc...

mf poco a poco cresc...

p poco a poco cresc...

en dehors *mf* poco a poco cresc...

mf poco a poco cresc...

à 2 *mp*

à 2 *mp*

à 2 *mp*

gliss

p

(mp)

9 10 11 12