

## CHAPITRE 1

### *Histoire*

Nous sommes en l'an 1040... Et la vie est sacrément rude à cette époque quand on est un pauvre fermier !

Justement, cette année-là, Joseph et Sidonie, fermiers de leur état, cherchent un prénom pour leur bébé qui ne va pas tarder à naître. Basile, Gontran, Géraud ??? Mathieu, Jehan ?? Ludovic ?

Le père a hâte d'avoir un fils assez grand pour l'aider aux travaux de la ferme...

La mère l'imagine déjà chevalier... Ah, les parents !!!

Mais patatras à la naissance ! Le futur fermier ou chevalier est une fille. Notez bien qu'ils avaient une chance sur deux, ils auraient pu y penser...

Ils prénomment leur fille Aléonore... et cette coquine d'Aléonore charme tant ses parents qu'ils ne regrettent pas l'arrivée de cette petite fille.





## Chanson n° 1 : L'histoire d'Aléonore



Mon en - fant que j'ai - me tant com - ment va - t'on t'ap - pe - ler ?

4 J'ai trouvé !!

gar - çon ou fill' quel pré - nom ? Pour no - tre jo - li bé - bé

8

Tu se - ras A - lé - o - nore toi qui sem - ble si fra - gile,

12

Nous t'ai - derons à ê - tre forte ça n'est pas si dif - fi - cile !



Pour toute la classe : inventez une danse accompagnant la chanson *L'histoire d'Aléonore*.

Chaque élève gagne :



## La pulsation



Écoute la chanson d'Aléonore en marchant, puis en tapant dans les mains.



Combien de phrases a la chanson d'Aléonore ?



Chante sur "la la la". Que remarques-tu ?



## La noire et le soupir

La noire  est la note qui dure un temps.

Le soupir  est le silence qui dure un temps.



Trace des petits bâtons sous chaque noire et chaque soupir : il représentent les pulsations.



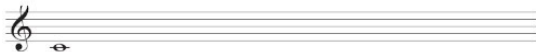
Lis la ligne 1 en disant "noire" ou "chut".



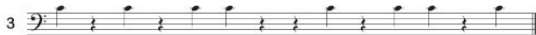
La musique s'écrit sur des portées de 5 lignes : 



## La note Do



Lis en disant "Do" ou "chut".







Devine les notes manquantes :



Chante la première phrase de la chanson d'Aléonore sur le nom des notes.



## Découvre un instrument : le piano

Le piano fait partie de la famille des instruments à cordes. C'est un instrument à cordes frappées : chaque touche actionne un petit marteau qui vient frapper une corde. Le pianiste peut jouer plusieurs notes en même temps comme s'il avait un petit orchestre dans les mains.

*Grande valse brillante* de Frédéric Chopin



Tu peux marcher régulièrement, frapper dans tes mains ou te balancer en écoutant cette valse.

## Grand tournoi

- Jeu des notes rapides : dis 3 groupes de notes à la suite.
- Bonus : 3 groupes en descendant.
- Chanson d'Aléonore sur le nom des notes.
- Bonus : Chanson par cœur avec les paroles.

