

LES CLOCHES DE NOTRE-DAME A. Menken	7
BERCEUSE J. Brahms	8
LES ROIS DU MONDE G. Presgurvic	12
HONNEUR À TOUS M. Wilder	14
AH LES CROCROCRO	16
HEIGH HO F. Churchill	18
HAPPY BIRTHDAY M. & P. Hill	19
AIMER G. Presgurvic	20
WE WILL ROCK YOU B. May	22
CHANSON MAGIQUE M. David & A. Hoffman	24
FAIS DE BEAUX RÊVES T. Masson	26
FAIS DE BEAUX RÊVES (variation)	28
OUVERTURE G. Williams & J. Powell	30
JINGLE BELLS	32
JE VAIS ME COUCHER T. Masson	34
AU CLAIR DE LA LUNE J.B. Lully	40
HAPPY BIRTHDAY M. & P. Hill (version 2)	41
JINGLE BELLS (version 2)	42
DO RÉ MI LA PERDRIX	44
FAIS DE BEAUX RÊVES (version 2)	46

Les Cloches de Notre-Dame

extrait du film "Le Bossu de Notre-Dame" de Walt Disney

musique de Alan Menken
paroles de Stephen Schwartz

♩ = 120

Le professeur

Quasimodo

The musical score is for a piano accompaniment. It consists of two systems. The first system is for 'Le professeur' and 'Quasimodo'. The second system is for 'Le professeur' and 'Quasimodo'. The tempo is marked as ♩ = 120. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The score is written for piano, with a treble and bass staff for each part. The 'Le professeur' part is in the treble clef, and the 'Quasimodo' part is in the bass clef. The score includes dynamic markings like 'ff' and 'f'. The 'Le professeur' part has a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the 'Quasimodo' part has a more rhythmic line with eighth and sixteenth notes. The score ends with a double bar line.

This block contains the continuation of the musical score from the previous block. It features the same two systems for 'Le professeur' and 'Quasimodo'. The tempo remains ♩ = 120. The key signature and time signature are consistent. The score continues with similar melodic and rhythmic patterns, ending with a double bar line.

Berceuse

musique de Johannes Brahms

Le professeur

Le marchand de sable

$\text{♩} = 100$

p dolce

4

7

Les Rois du monde

extrait de la comédie musicale "Roméo & Juliette"

paroles et musique de Gérard Presgurvic

le professeur

Roméo

$\text{♩} = 120$

f

3. Fin

Honneur à Tous

extrait du film "Mulan" de Walt Disney

paroles de David Zippel
musique de Matthew Wilder

$\text{♩} = 88$

Le professeur

Mulan

Do Ré Mi la Perdrix

chanson française

musique traditionnelle

La perdrix

Le professeur

$\text{♩} = 100$

Do ré mi la per -

drix mi fa sol elle s'en - vole fa mi ré dans un

pré mi ré do au bord de l'eau. Do si la la voi -