

à Floriane Hostettler

DE LA MUSIQUE

mélodie pour Soprano ou Ténor et Piano

Texte de Khalil GIBRAN
(extrait de "La voix de l'éternelle sagesse")

Jean-François BASTEAU

Andante con moto (♩ = 72)

rédez -----

p
con ped.

5 *piu lento* (♩ = 58) *mf*

Au-près de l'a-man - te de mon cœur J'é-tais as-sis et l'é-cou-tais par - ler

piu lento (♩ = 58) *p*

10 *double tempo* (♩ = 58)

double tempo (♩ = 58) A - - - - - lors mon

mf

simile