

VALE BRILLANTE

à Mlle Laura Horsford

Opus 18 (avant 1830)

1. *Vivo*

7 *fz* *p*

13 *fz* *p*

19 *plessieramente*

23

VALSES **TABLE THÉMATIQUE**

1. Viro Opus 18 Page 1 Mb majeur E♭ dur E♭ majeur Mb majeur	10b. Moderato D'après Fontana Page 63 Sol♭ majeur Ges-dur C♯ majeur Sol♭ majeur
2. Vivace Opus 34 N° 1 10 La♭ majeur A♭ dur A♭ majeur La♭ majeur	11a. D'après le manuscrit Opus posth. 70 N° 1 68 Sol♭ majeur Ges-dur C♯ majeur Sol♭ majeur
3. Lento Opus 34 N° 2 19 la mineur a-moll a mineur la mineur	11b. D'après Fontana Molto vivace 70 fa mineur f-moll f mineur fa mineur
4. Vivace Opus 34 N° 3 24 Fa majeur F-dur F majeur Fa majeur	12a. D'après le manuscrit Opus posth. 70 N° 2 74 fa mineur f-moll f mineur fa mineur
5. leggiero Opus 42 28 La♭ majeur A♭ dur A♭ majeur La♭ majeur	12b. D'après Fontana Tempo giusto 76 La♭ majeur A♭ dur A♭ majeur La♭ majeur
6. Molto vivace Opus 64 N° 1 38 Re♭ majeur Dés-dur D♭ majeur Re♭ majeur	13. Moderato Opus posth. 70 N° 3 80 Re♭ majeur Dés-dur D♭ majeur Re♭ majeur
7. Tempo giusto Opus 64 N° 2 42 ut ♯ mineur es-moll c♯ mineur do ♯ mineur	14. KK IVa N° 13 82 La♭ majeur A♭ dur A♭ majeur La♭ majeur
8. Moderato Opus 64 N° 3 48 La♭ majeur A♭ dur E majeur La♭ majeur	15. Tempo di Valse KK IVa N° 12 84 Mi majeur E-dur E majeur Mi majeur
D'après le manuscrit Opus posth. 69 N° 1 54 La♭ majeur A♭ dur A♭ majeur La♭ majeur	16. KK IVa N° 15 88 si mineur e-moll e mineur si mineur
D'après Fontana 9b. Lento 56 la mineur a-moll a mineur la mineur	17. Allegretto KK IVb N° 11 92 la mineur a-moll a mineur la mineur
D'après le manuscrit Opus posth. 69 N° 2 60 si mineur b-moll b mineur si mineur	18. Sostenuto KK IVb N° 10 94 Mb majeur E♭ dur E♭ majeur Mb majeur

GRANDE VALSE BRILLANTE

à Mademoiselle A. d'Eichtal

Opus 34 N° 3 (1838)

Vivace

4. *f* *cresc.*

9 *sf* *p* *cresc.*

15

21 *243*

27 *87*

34

VALESE* pour M^{lle} Marie

Opus posth. 69 N° 1 (1835)

9a (p con espressione)

6

12

17

22

Oss.: *leggerissimo*

stretto

sempre delicatissimo

(cresc.) (con forza)

Fine

* D'après le manuscrit.
L'autographe de Paris est dédié à
"Mademoiselle Charlotte de Rothschild,
hommage de Frédéric Chopin, Paris 1842".
Le manuscrit a été publié par Denon Aini,
Paris.

** Jusqu'à la mesure 40, le phrasé indiqué
est celui du manuscrit de Paris. De la
mesure 41 au Da Capo celui de Vienne a
été adopté. Les mesures entre parenthèses
ne figurent pas sur les autographes et sont
empruntées à l'édition Fontana à titre de
suggestion de l'éditeur.

Genève Manuscrit.
Das Pariser Autograph trägt die Widmung:
"Für Mademoiselle Charlotte de Rothschild,
hommage de Frédéric Chopin, Paris 1842".
Das Manuskript wurde von Denon Aini,
Genève, veröffentlicht.

Bis zum Takt 40 folgt die Phrasierung der des
Pariser Manuskripts. Von Takt 41 bis zum
Da Capo wurde die Warschauer Phrasierung
übernommen. Die in Klammern angegebenen
Noten erscheinen nicht auf dem
Autographen und wurden der Ausgabe von
Fontana entnommen (Vorschlag des
Herausgebers).

According to the manuscript.
The Paris autograph is dedicated
"to Mademoiselle Charlotte de Rothschild,
hommage de Frédéric Chopin, Paris 1842".
The manuscript was published by Denon
Aini, Paris.

Up to bar 40 the phrasing given is that of
the Paris manuscript. From bar 41 to the
Da Capo, the phrasing of the Warsaw
manuscript has been used. The dynamic
markings in brackets do not occur in the
autograph version. They are the Editor's
suggestions and have been taken from the
Fontana edition.

Según el manuscrito.
El autógrafo de París está dedicado "a
Mademoiselle Charlotte de Rothschild,
hommage de Frédéric Chopin, Paris 1842".
El manuscrito fue publicado por Denon
Aini, París.

Hasta el compás 40, el fraseado indicado
es el del manuscrito de París. Del compás
41 al Da Capo, se adoptó el manuscrito de
Varsovia. Las medidas entre paréntesis no
figuran en los autógrafos, sino que fueron
tomadas de la edición Fontana a título de
sugerencia del editor.

VALSE

*
KK IVb N° 11 (1843)

Allegretto

17.

5

10

15

20

* K.K. : catalogue thématique de
Kryszyna Kobylanska, Edition Henle
(1979).

K.K. : *Thematischer Katalog von
Kryszyna Kobylanska*, Henle Verlag
(1979).

K.K. : Kryszyna Kobylanska's
thematic catalogue, Henle (1979).

K.K. : *catalogo temático de Kryszyna
Kobylanska*, Edición Henle (1979).