

Plus Haut

pour violoncelle

Dominique LEMAÎTRE

Durée : 10' env.

A $\text{♩} = 50$

6

11 *pizz.* *l.v.* *arco*

16 *Un peu plus vite* $\text{♩} = 69$

20 *A tempo* $\text{♩} = 50$ *poco pont.*

25 *ord.* *pizz.* *l.v.* *arco*

31 *poco pont.* *ord.*

35 *più pp possibile*

40 *mf* *luminoso* *quasi ff*

46 *p* *le plus legato possible*

51 *lontano* *pp* *ord.* *pizz.* *p*

56 *arco sul tasto* *ord.* *pizz. m. g.* *(arco)* *pizz. m. g. pizz.*

mp *mf* *molto* *mp* *mp* *mf* *molto* *mp* *poco*

61 *arco* *p* *f* *p* *più possibile* *pp*

65 *mp*

68 *f* *pp* *f* *senza vibr.* *vibr.*

73 *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f*

78 *sul tasto* *mf* *p* *ord.* *pp* *p* *senza vibr.*

B $\text{♩} = 48$
 84 *deciso*

f *p*

89

f *ff*

94

Un peu plus vite $\text{♩} = 54$ *mf*

Un peu plus vite $\text{♩} = 60$ *ff*

mf *ff*

98

Un peu plus vite $\text{♩} = 69$ *f*

glissando

$\text{♩} = 54$ *tranquillo poco tasto* *mf*

f *mf*

104

mf

110

mf

115 *ord.*

sempre mf

mf

117

mf

118

mf