

Saxhn. Bar. 31 *f* *mf* *mp* *p* *rit.*

Pno. 31 *mp* *mf* *p* *rit.*

Saxhn. Bar. 36 *Adagio* *sostenuto* *ritardando* *mf* *f* *mp*

Pno. 36 *Adagio* *sostenuto* *ritardando* *mf*

Saxhn. Bar. 41 *Andante Moderato* *con molto enfasi* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Saxhn. Bar. 46 *rit.* *accel.* *rit.* *mp* *f* *mf* *mp* *pp* *mf*

Saxhn. Bar. 53 *Adagio* *f* *Adagio* *come l'inizio* *mp* *Lea.* *Lea.* *Lea.* *simile*

Pno. 53 *f* *mp*

Mémoires d'un passé perdu

pour saxhorn baryton si \flat et piano

Niveau : Fin cycle 1

Durée : 3'15"

Andrea Renato Arnaboldi

Maria-Eugenia Maffi

Adaptation : Jérôme Naulais

Adagio *con molto pathos*

Saxhorn baryton si \flat

Piano

Adagio con molto pathos

p *p* *p*

Red. — ^ Red. — ^ Red. simile

10

Saxhn. Bar.

mf *mp* *f*

Pno.

mf

19

Saxhn. Bar.

più sostenuto *Allargando molto*

mp *p* *mp* *f*

Pno.

p *mf*

Allegro

27

Saxhn. Bar.

f *p* *f* *p*

Pno.

Allegro

mp *mf* *p* *mp* *mf*

p *Red. — ^ Red. — ^ Red. simile*