

30 Etudes de Mécanisme

Revue et doigtées
 par TH. LACK

CH. CZERNY

Op. 849

Allegro (♩ = 80)

№ 1

p *sempre legato* *ten.* *f* *ten.*

Molto allegro (♩ = 76)

No. 2

p
legato

crescendo
f

Allegro comodo e grazioso ♩. 100

Op. 27

m.g.
m.d.
p
m.g.

m.d.
m.d.
m.d.
dim.
m.g.

Molto allegro e ben egualmente $\text{♩} = 132$

№ 29