

Diskan

Ouvrage protégé - Toute reproduction
plagiaire, numérique, ou
autre partielle, sans autorisation
constitue une contrefaçon.

A. C.

Modéré

Tambourin sans cymbalettes
le plus grave possible
... ou frapper des pieds !

3 **mf**

7 **p** **f** **Fine**

12 **mf** **f**

16 **mf** **f** **rall.** **D.S. al Fine**

Rassemblement au clairon

à 2, 4 ou 6 mains

A.C.

Rigoureusement en mesure

main droite par dessus

1 *f* *p subito*

2 *f* *p subito*

3 *mf* *p*

Pieds de nez

V. G-D

Farceur

5 *mf* 1 3 1 2 3 *sfz* *sfz* *p*

6 *sfz* *sfz* *mf* *sfz* *sfz*

11 *p* *sfz* *sfz* *p* *mf*

17 *p sub* *f* *pp sub* *m d*

22 *m d* *m g* *m g* *ff* *ff*

"J'ai du chocolat !"

V. G-D

Percussion sur le bois
au-dessus du clavier



Percussion sur le bois
en dessous du clavier

Comme une comptine - modéré

§ J'ai du chocolat !

T'as du chocolat ?

T'as du chocolat ?



J'ai du chocolat, tu n'en auras

Tu n'en auras pas !

glissando touches
blanches avec le
plat des doigts

2^e fois passer
à la FIN

FIN



Mystère en Transylvanie

V. G-D

Libre

Ajouter les notes sans les faire sonner

Récupérer le son dans la résonance produite par le sfz

3-5

Très mesuré

Libre

Libre, dans l'esprit du jeu du cymbalum*

* Cymbalum : instrument populaire tzigane à cordes frappées