

C'est Si Bon

Partition d'orchestre

Durée: 2'35"

pour Marching Band

Henri BETTI
Paroles originales de Jerry SEELEN
Paroles françaises de André HORNEZ
Arr.: Robert FIENGA

The musical score is for a marching band and includes the following parts:

- Piccolo Ut (C) / Flutes Ut (C)
- Clarinets 1 S \flat (B \flat)
- Clarinets 2 S \flat (B \flat)
- Saxophones Alto 1 M \flat (E \flat)
- Saxophones Alto 2 M \flat (E \flat)
- Saxophones Tenor S \flat (B \flat)
- Saxophones Baryton M \flat (E \flat)
- Trompettes 1 S \flat (B \flat)
- Trompettes 2 S \flat (B \flat)
- Trompettes 3 S \flat (B \flat) (opt.)
- Cors Fa (F)
- Trombone 1 Ut (C)
- Trombone 2 Ut (C) ou Euphonium
- Tuba Ut (C)
- Glockenspiel Ut (C)
- Snare Drum / Hi Hat
- Tritons
- Tambourin et/ou Cloche de vache
- Cymbales
- Bass Drums

The score is in 4/4 time with a tempo of $\text{♩} = 138$. It features a key signature of one flat (B \flat). The music is marked with a forte (*f*) dynamic. The tuba part includes chord markings: D7(#9), D \flat 9(#11), D7(#9), and #11 C7#9. The score is divided into four measures, with measure numbers 2, 3, and 4 indicated at the top.

C'EST SI BON Paroles originales de Jerry SEELEN Musique de Henri BETTI
Paroles françaises de André HORNEZ
©1947 by Editions Musicales ARPEGE ~ ©1997 by Editions PAUL BEUSCHER
avec l'aimable autorisation des Editions PAUL BEUSCHER
En vente au EDITIONS ROBERT MARTIN
106 Grande Rue de la Coupée
71850 CHARNAY-LES-MACON.

R 3569 M

Tous droits de reproduction
et d'arrangements réservés pour tous pays.
PHOTOCOPIE INTERDITE (Code pénal, art. 425)
Printed in France

74 75 76 77 78 *Peut être joué en boucle*
D.S. al

Picc. Fl.

Cl. 1.

Cl. 2.

SA 1.

SA 2.

ST.

SB.

Trp. 1.

Trp. 2.

Trp. 3.

Cors.

Trb. 1.

Trb. 2.

Tubas

Glock.

Sn.D.

H.H.

Tit.

Tamb.

Cymb.

B. D.

fp

Soli

$Bb9$ $A\flat9$ $G\flat7(13)$ $Cm\flat7/F$ $B\flat7(9\sharp11)$

f *f* *f*