Ouvrage protégé – Toute reproduction (photocopie, numérisation, ...), même partielle, sans autorisation constitue une contrefaçon.

à Gil Graven

AUX RIVAGES MÉDITERRANÉENS

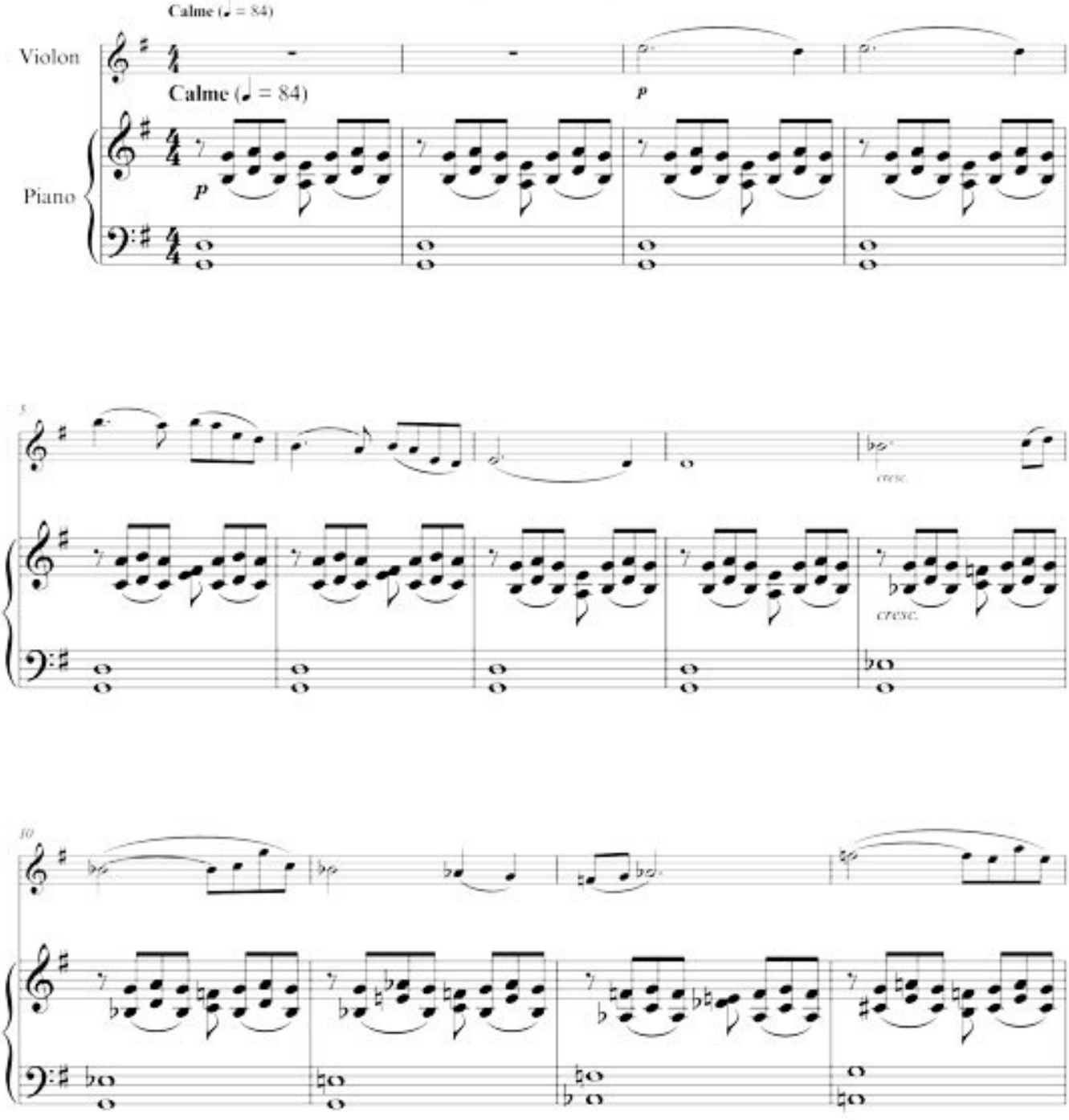
pour violon et piano

Maurice JOURNEAU

op. 21

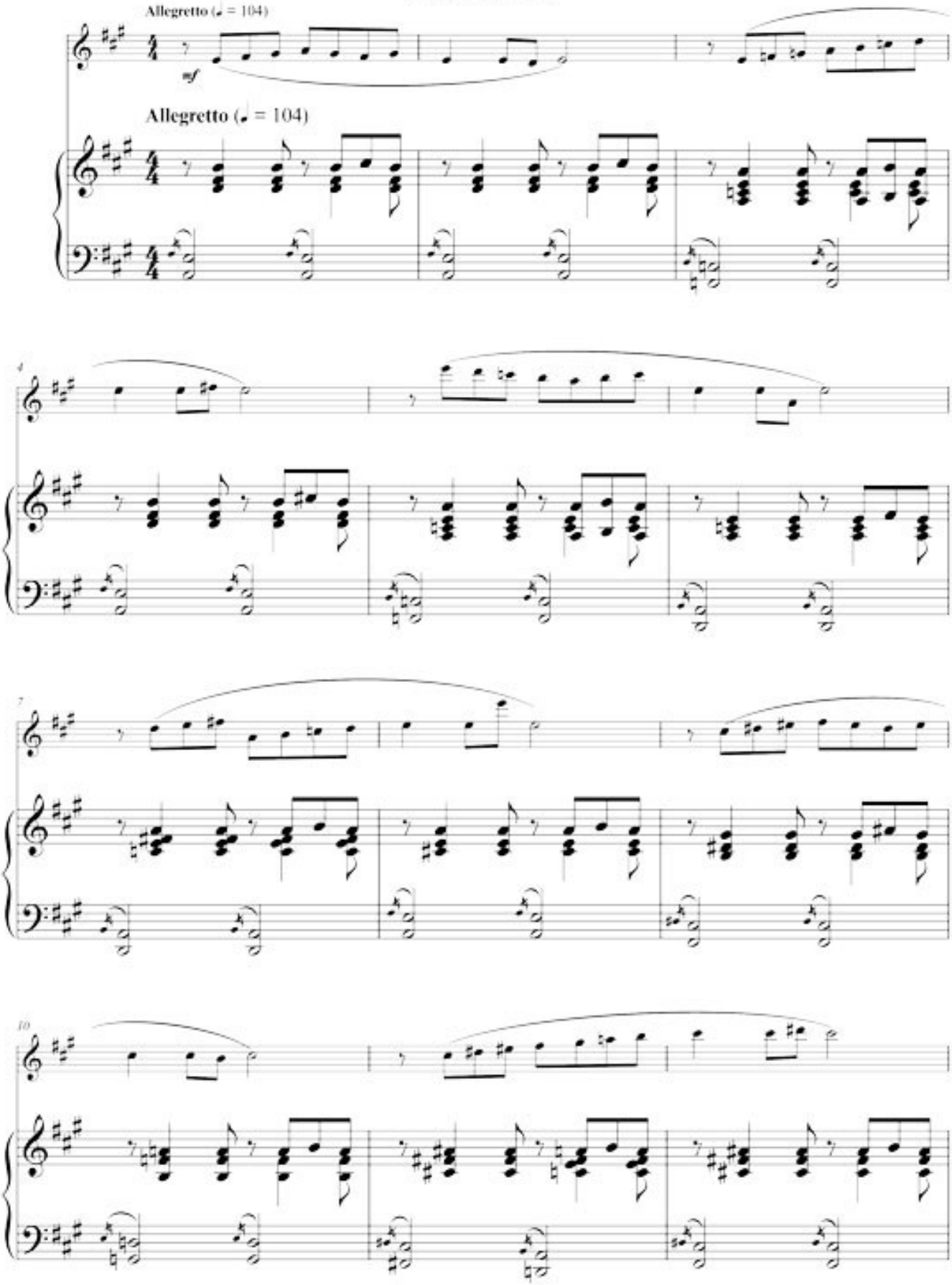
I – Le Cap d'Antibes

(octobre 1935)



© 2020 Éditions Combre
27, Bd Beaumarchais - 75004 Paris

Tous droits réservés pour tous pays.

II – Le Village de Sospel

(novembre 1935)